

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

14.11.1894

Theater in Baden.

Mittwoch, den 14. November 1894.

6. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Egmont.

Trauerspiel in fünf Akten von Goethe. Musik von Ludwig van Beethoven.
Regie: Director Hancke.

Personen:

Margaretha von Parma, Regentin der Niederlande	Frau Kachel-Bender.
Graf Egmont, Prinz von Gaure	Herr Herz.
Wilhelm von Oranien	Herr Wassermann.
Herzog von Alba	Herr Mark.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Herr Andresen.
Machiavell, im Dienste der Regentin	Herr Reiff.
Richard, Egmont's Geheimschreiber	Herr Benedict.
Silva, } unter Alba dienend	{ Herr Schilling.
Gomez, }	{ Herr Kempf.
Klärchen, Egmont's Geliebte	Frau Höcker.
Ihre Mutter	Frau Schmidt.
Brackenburg, ein Bürgerssohn	Herr Höcker.
Soest, Krämer, }	{ Herr W. Beyer.
Jetter, Schneider, } Bürger in Brüssel	{ Herr Hallego.
Zimmermann, }	{ Herr Ludwig
Seifensieder, }	{ Herr F. Hancke.
Buyk, Soldat unter Egmont	Herr Brehm.
Ruysum, Invalide, taub	Herr Nebe.
Vansen, ein Schreiber	Herr Lange.
Erster }	{ Herr M. Bayer.
Zweiter }	{ Herr Bösch.
Dritter } Bürger von Brüssel	{ Herr Golde.
Vierter }	{ Herr Weiss I.
Fünfter }	{ Herr Hunkler.
Sechster }	{ Herr Denninger.
Spanische Soldaten. Pagen. Bürger und Bürgerinnen. Diener. Volk.	

Der Schauplatz ist in Brüssel im Jahre 1568.

**Die Zwischenakts-Musik schliesst sich unmittelbar den Aktschlüssen an.
Eine Pause findet nur nach dem zweiten Akte statt.**

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.**

Preise der Plätze:

Fremdenloge	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.**

Samstag den 24. November 1894: 7. Abonnements-Vorstellung.

KARLSRUHE.

Mittwoch, den 14. November 1894.

II. Abonnements-Konzert

des Grossh. Hof-Orchesters
im grossen Saale des Museums.

Unter gütiger Mitwirkung
des Fräulein **Frieda Scotta** aus Kopenhagen.

PROGRAMM.

1. Overture zu „Leonore“ Nr. I. (Op. 138, componirt 1807) . . . L. van Beethoven.
2. Konzert für Violine mit Orchesterbegleitung (E-moll) . . . F. Mendelssohn-Bartholdy.
 - a. Allegro molto appassionato.
 - b. Andante.
 - c. Allegro non troppo.
3. Zwei Sätze aus der unvollendeten Symphonie (H-moll) . . . F. Schubert.
 - a. Allegro moderato.
 - b. Andante con moto.
4. Rondo capriccioso für Violine mit Orchesterbegleitung . . . C. Saint-Saëns.
5. Symphonie, (Es-dur) . . . W. A. Mozart.
 - a. Adagio ed Allegro.
 - b. Andante.
 - c. Menuetto.
 - d. Finale-Allegro.

Anfang Präcise 7 Uhr. Ende 9 Uhr.
Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Einzelbillete.

Einzelbillet: Reserv. I. Abth. Saal 4 Mark 50 Pf.	Einzelbillet: Saal (nichtreservirt) 2 Mark 50 Pf.
„ do. II. „ „ 3 Mark 50 Pf.	„ Gallerie „ 1 Mark 50 Pf.
„ do. Gallerie . . . 2 Mark 50 Pf.	

Billets für alle Plätze sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Dört (Ritterstrasse) und an der Abendkasse, für nichtreservierte Plätze auch bei Herrn O. Laffert's Nachfolger (H. Kuntz), Konzertzettel à 10 Pfg. jedoch nur an der Kasse zu haben.

Vorgekommene Missbräuche veranlassen uns, streng darauf zu halten, dass die Abonnementsbillete **ohne Ausnahme** jedesmal vorgezeigt werden; der Eintritt ohne Billet wird nicht zugelassen.

Um Störungen zu vermeiden, werden während der Aufführung eines jeden Musikstückes die Thüren geschlossen.

Diener, welche ihre Herrschaften begleiten oder abholen, haben im unteren Hausraume zu verweilen.
Der Zutritt zur Gallerie ist nur auf der Wendeltreppe gestattet.

Generalprobe: **Mittwoch den 14. November, Vormittags halb 11 Uhr.** Hierzu sind Billets an der Kasse für Abonnenten à 1 Mark, für Nichtabonnenten à 1 Mark 50 Pf. zu haben.

Karlsruhe. — Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.