

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

4.12.1894



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 4. Dezember 1894.

10. Sonder-Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise.

Die Braut von Messina,

oder:

Die feindlichen Brüder.

Trauerspiel in vier Akten, mit Chören, von Schiller.

Overture (C-dur) von L. van Beethoven.

Regie: Director Hanke.

Personen:

Donna Isabella, Fürstin von Messina	Frau Beset.
Don Manuel, } ihre Söhne	Herr Herz.
Don Cesar, }	Herr Höcker.
Beatrice	Fräulein Berndl.
Cajetan, }	Herr Mark.
Berengar, } Ritter im Gefolge Don Manuel's	Herr Kempf.
Manfred, }	Herr Meiff.
Bohemund, }	Herr Schilling.
Roger, } Ritter im Gefolge Don Cesar's	Herr Andresen.
Hippolyt, }	Herr W. Beyer.
Diego, ein alter Diener der Fürstin	Herr Wassermann.
Vanzelot, } Boten	Herr Hallego.
Olivier, }	Herr Jörnig.
Ritter im Gefolge des Don Manuel und Don Cesar. Die Ältesten von Messina. Knaben. Herolde.	

Die Handlung geht in Messina vor.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Ermäßigte Preise:

Balkon-Fremdenloge I. Abth. 3 Mk. — ₰	Balkon-Logen I. Abth. 2 Mk. 50 ₰	Logen III. I. Abth. 1 Mk. 30 ₰
II. " 2 Mk. 50 ₰	II. " 2 Mk. — ₰	Range II. " 1 Mk. — ₰
Fremdenloge II. I. " 2 Mk. — ₰	Parterre-Logen I. " 1 Mk. 80 ₰	Balkon-Stehplatz . . 1 Mk. 50 ₰
Range II. " 1 Mk. 80 ₰	II. " 1 Mk. 50 ₰	Parterre-Stehplatz . . 1 Mk. — ₰
Parterre-Fremdenloge I. " 2 Mk. — ₰	Sperrsitze II. " 1 Mk. 50 ₰	III. Rang Seite . . — Mk. 60 ₰
II. " 1 Mk. 80 ₰	III. " 1 Mk. 30 ₰	IV. Rang Mitte . . — Mk. 40 ₰
Logen I. Rang I. " 2 Mk. 50 ₰	Logen II. Rang I. " 1 Mk. 50 ₰	IV. Rang Seite . . — Mk. 30 ₰
II. " 2 Mk. — ₰	II. " 1 Mk. 30 ₰	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt.

Vormerkungen wollen gest. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 5. Dezember. Theater in Baden: 9. Abonnements-Vorstellung.
Die weiße Dame. Oper in drei Akten. Musik von Boieldieu.

Donnerstag, den 6. Dezember, IV. Quartal, 135. Abonnements-Vorstellung.
Fidelio. Oper in zwei Akten von L. van Beethoven.