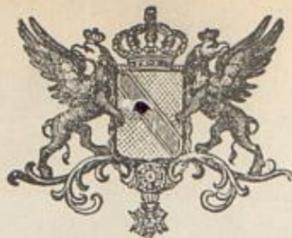


# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1894**

27.12.1894



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 27. Dezember 1894

IV. Quartal. 143. Abonnements-Vorstellung.

## Hänsel und Gretel.

Märchenspiel in zwei Akten (drei Bildern) von Adelheid Wette.  
Musik von Engelbert Humperdinck.

1. Bild: Daheim. 2. Bild: Im Walde. 3. Bild: Das Knusperhäuschen.  
Regie: Herr Schön.

### Personen:

Peter, Besenbinder	Herr Nebe.
Gertrud, sein Weib	Frau Neuß.
Hänsel, } deren Kinder	Fräulein Noë.
Gretel, }	Frau Brehm.
Die Knusperhexe	Fräulein Friedlein.
Das Sandmännchen	Fräulein Meyer.
Das Laumännchen	

Engel. Kinder.

## Die Puppenfee.

Pantomimisches Ballet-Divertissement von J. Haspreiter und F. Gaul. Musik von Joseph Bayer.

Einstudirt von Herrn Balletmeister Rathner.

### Personen:

Sir James Plumstershire	Herr Kempf.	Ein Dienstmann	Herr Bösch
Lady Plumstershire	Frau Dickgießer.	Ein Briefträger	Herr Müller.
Tommy, } deren Kinder	Albert Carlo.	Japanesin,	Fräul. Kern
Tommy, }	May Holl.	Chinesin,	Fräul. Dietrich.
Betsy, }	Lina Steinöl.	Bébé,	Fräul. Noë.
Bob, }	Alfred Steinöl.	Spanierin,	Fräul. Blis.
Ein Spielwaarenhändler	Herr Humler.	Steirerin,	Fräul. Schoder.
Seine Gehülfen	Herr Hallego.	Poet,	Herr Rathner.
Die Puppenfee	Herr Benedict.	Polichinelle,	Herr Knab.
Ein Bauer	Fräulein Mario.	Portier,	Herr Freymann.
Dessen Weib	Herr W. Beyer	Mohrin,	Frau Weiß.
Dessen Kind	Fräul. Schwarz.	Chinesin,	Herr F. Hande.
Eine Dienstmagd	Mara Pfau.	Trommelhasen,	Fräul. Heinrich,
Der Lohndiener eines Hotels	Fräul. Gartner.	Herr Ludwig.	Meyer, Gercke, Schütz.

Verschiedene mechanische Figuren. Puppen u. s. w.

Vor Beginn der „Puppenfee“ findet die große Pause statt.

Textbücher sind in der Wacklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.  
Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 6 Mk. — II. „ 5 Mk. —	Balkon-Logen	I. Abth. 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	Logen III. Rang	I. Abth. 2 Mk. 50 Pf. II. „ 2 Mk. —
Fremdenloge II. Rang	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Barterre-Logen	I. „ 3 Mk. 50 Pf. II. „ 3 Mk. —	Balkon-Stehplatz	3 Mk. —
Barterre-Fremdenloge	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Sperrloge	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. — III. „ 2 Mk. 50 Pf.	Barterre-Stehplatz	2 Mk. —
Logen I. Rang	I. „ 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	Logen II. Rang	I. „ 3 Mk. — II. „ 2 Mk. 50 Pf.	III. Rang Seite	1 Mk. 20 Pf.

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten am **Donnerstag den 27. Dezember**, Vormittags von 10<sup>1/2</sup>—11 Uhr, statt.

Vormerkungen wollen ges. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Groß. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 28. Dezember, IV. Quartal, 144. Abonnements-Vorstellung.  
**Seimg'funden.** Wiener Weihnachts-Komödie in sechs Bildern von Ludwig Anzengruber.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei. Nachdruck verboten.