

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

2.1.1895

Mittwoch, den 2. Januar 1895.

12. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Maria Stuart.

Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

Regie: Herr Lange.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Frau Petzet.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Frau Höcker.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Herr Herz.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Herr Mark.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh	Herr Wassermann.
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Herr Schilling.
Graf von Kent	Herr W. Beyer.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Herr Brehm.
Graf Bellievre, ausserordentlicher Botschafter von Frankreich	Herr Zörnitz.
Ritter Amias Paulet, Hüter der Maria	Herr Kempf.
Mortimer, sein Neffe	Herr Höcker.
Melvil, Haushofmeister	Herr Reiff.
Hanna Kennedy, Amme	} der Königin Maria
Margaretha Kurl, Kammerfrau	
Okelly, Mortimer's Freund	Fräulein Schwarz.
Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria	Herr Benedict.
Offizier der Leibwache	Herr Ludwig.
Hellebardier	Herr Bauer.
Ein Page	Herr Hunkler.
Der Sherif der Grafschaft	Fräulein Feininger.

Englische und französische Hofherren. Pagen. Trabanten. Dienerinnen der Königin von Schottland. Gefolge des Sherifs.

Vormerkungen auf die nicht abonnirten Plätze nimmt der Theaterhauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet am **Dienstag und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.**

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	- " 70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	- " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Montag den 7. Januar 1895: **Erste Vorstellung ausser Abonnement.**

Hänsel und Gretel. Märchenspiel in zwei Aufzügen (3 Bildern) von Adelheid Wette. Musik von Engelbert Humperdink.

Bei dieser Vorstellung ist es gestattet, dass eine erwachsene Person ihren Platz mit einem Kinde theilt, oder, dass für zwei Kinder nur eine Eintrittskarte gelöst wird.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu dieser Vorstellung findet statt: an die Abonnenten des Badener Theaters am **Donnerstag** den 3. und **Freitag** den 4. Januar jeweils von 12—2 Uhr Nachmittags.

Der allgemeine Verkauf am **Samstag** den 5. und **Montag** den 7. Januar jeweils von 12—2 Uhr Nachmittags und am **Montag** an der Abendkasse.