

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1895**

9.1.1895

# Theater in Baden.

Mittwoch, den 9. Januar 1895.

## 13. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudirt:

# Alkestes.

Grosse Oper in drei Akten. Nach dem Französischen von C. Herklots.  
Musik von Gluck.

Regie: Herr Schön.

### Personen:

Admetos, König von Pherä in Thessalien . . . . .	Herr Gerhäuser.
Alkestes, dessen Gattin . . . . .	Fräulein Mailhac.
Eumelos, } ihre Kinder . . . . .	{ Louise Pfau.
Aspasia, } . . . . .	{ Elsa Wacker.
Evander } im Gefolge des Königs . . . . .	{ Herr Guggenbühler.
Eubulos } . . . . .	{ Herr Bösch.
Ismene } im Gefolge der Königin . . . . .	{ Fräulein Meyer.
Charion } . . . . .	{ Fräulein Schneider.
Parthenis } . . . . .	{ Fräulein Gericke.
Der Oberpriester des Apollo . . . . .	Herr Plank.
Ein Herold des Königs . . . . .	Herr Nebe.
Herkules . . . . .	Herr Heller.
Apollo . . . . .	Fräulein Friedlein.
Thanatos . . . . .	Herr Eilers.

Gefolge des Königs und der Königin. Priester. Opferknaben. Herolde. Trompeter.  
Kinder. Volk. Die drei Parzen. Geister der Unterwelt.

Die vorkommenden Tänze und Gruppierungen sind von Herrn Balletmeister Rathner arrangirt und werden ausgeführt von Fräulein Mario und dem Balletcorps.

Vormerkungen auf die nicht abonnirten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**

**Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.**

### Preise der Plätze:

Fremdenloge . . . . .	5 M. — Pf.	Logen II. Rangs . . . . .	1 M. 80 Pf.
Amphitheater . . . . .	4 " 50 "	Logen III. Rangs . . . . .	1 " — "
Sperrsitze I. Abth. . . . .	3 " 50 "	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	80 "
Sperrsitze II. Abth. . . . .	3 " — "	Gallerie . . . . .	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 16. Januar 1895: 14. Abonnements-Vorstellung.