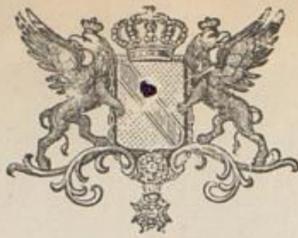


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

27.1.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 27. Januar 1895.

Dritte Vorstellung außer Abonnement.

Zur Feier des Allerhöchsten Geburtstages
Seiner Majestät des
Deutschen Kaisers.

In festlich beleuchtetem Hause:

Lohengrin.

In drei Akten von Richard Wagner.

Regie: Herr Schön.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Heller.
Lohengrin	Herr Gerhäuser
Elsa von Brabant	Frau Mottl
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Fräulein Feininger.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Herr Blauf.
Ortrud, seine Gemahlin	*)
Der Heerrufer des Königs	Herr Cords.
	Herr Guggenbühler.
Brabantische Ritter	Herr Arnold.
	Herr W. Beyer.
	Herr Eilers.
	Fräulein Meyer.
Edelknaben der Elsa	Fräulein Ludwig.
	Fräulein Zeis.
	Frau Blum.

Sächsische und Thüringische Edelleute aus dem Heerbann des Königs.
Brabantische Edelleute. Edelfrauen Edelknaben. Herolde. Dienstmannen und Frauen.

Die Handlung ereignet sich zu Antwerpen in der ersten Hälfte des zehnten Jahrhunderts.

*) Ortrud: Frau Marie Brema aus London, als Gast.

Nach jedem Akte findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Balbstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb elf Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Mailhac, Frau Neuf.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Große Preise:

Balkon-Fremdenloge I. Abth. 7 M. — ₰	Balkon-Logen I. Abth. 6 M. — ₰	Logen III. I. Abth. 3 M. — ₰
II. " 6 M. — ₰	II. " 5 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰
Fremdenloge II. I. " 5 M. — ₰	Parterre-Logen I. " 4 M. 50 ₰	Balkon-Stehplatz . . . 3 M. 50 ₰
II. " 4 M. 50 ₰	II. " 3 M. 50 ₰	Parterre-Stehplatz . . . 2 M. 50 ₰
Parterre-Fremdenloge I. " 5 M. — ₰	Sperrsitze I. " 4 M. 50 ₰	III. Rang Seite . . . 1 M. 50 ₰
II. " 4 M. 50 ₰	II. " 4 M. — ₰	IV. Rang Mitte . . . 1 M. — ₰
Logen I. Rang I. " 6 M. — ₰	III. " 3 M. — ₰	IV. Rang Seite . . . — M. 80 ₰
II. " 5 M. — ₰	Logen II. Rang I. " 3 M. 50 ₰	
	II. " 3 M. — ₰	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Die im Vorverkauf abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Eintrittskarten zu dieser Vorstellung sind auf der Rückseite mit 3 bezeichnet.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Nothausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 29. Januar, I. Quartal, 15. Abonnements-Vorstellung.

Antigone. Tragödie des Sophokles. Uebersetzt von G. Wendt. Musik von Mendelssohn-Bartholdy.

Wegen Kaufvertrags des Herrn Plank
für Herr Demeter Popovici von Ryl.
wässigen Garten in Frey via Froschia
des „Telramund“ übernommen.