

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

21.2.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 21. Februar 1895.

Änderung der Abonnements-Nummer.

I. Quartal. **29.** Abonnements-Vorstellung.

Wie die Alten sungen.

Lustspiel in vier Akten von Karl Niemann.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Fürst Leopold von Anhalt-Deßau	Herr Mark.
Annalise, die Fürstin	Frau Rachel-Bender.
Erbprinz Gustav	Herr Höcker.
Prinz Moritz	Frau Bichler.
Christian Herre, Brauherr und Viertelsmeister	Herr Wassermann.
Christian, Pfarrer in Wörlitz	Herr Andresen.
Sophia	frühe Kinder
Eleonore	Fräulein Berndt.
Großvater Herre	Fräulein Engelhardt.
Johann Ludwig Meide, Regiments-Feldscheer	Herr Reiff
Boche, Wirt zum „Löwen“	Herr Herz.
Wachsmuth, Ratsdiener	Herr Schilling.
Mohs, Kammerdiener des Erbprinzen	Herr Brehm.
Hanne, Höckerin	Herr Hallego.
Würdig	Frau Schmidt.
Kreuzberg	Herr Kempf.
Peters	Herr Ludwig.
Schlobach	Herr Golde.
Schade	Herr Jörniz.
Pippold	Herr F. Hancke.
Graul	Herr B. Beyer.
Offiziere	Herr Kreymann.
Lafaien	Herr Hunkler ic.
Schullehrer	Herr Größer ic.
Knecht Herre's	Herr Benedict.
Bürger	Herr M. Bayer.
Frau	Herr Bösch.
Weineweber	Fräulein Schwarz.
	Herr Haag.

Unteroffiziere und Soldaten. Käufer. Volk. Schulkinder.

Ort der Handlung: Deßau. Zeit: 1730.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 5 Mk. — II. " 4 Mk. —	Balkon-Logen	I. Abth. 4 Mk. — II. " 3 Mk. 50 P.	Logen III. Rang	I. Abth. 2 Mk. — II. " 1 Mk. 50 P.
Fremdenloge II. Rang	I. " 3 Mk. 50 P. II. " 3 Mk. —	Parterre-Logen	I. " 3 Mk. — II. " 2 Mk. 50 P.	Balkon-Stehplatz	2 Mk. 50 P.
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 Mk. 50 P. II. " 3 Mk. —	Sperrstze	I. " 3 Mk. — II. " 2 Mk. 50 P. III. " 2 Mk. —	Parterre-Stehplatz	1 Mk. 50 P.
Logen I. Rang	I. " 4 Mk. — II. " 3 Mk. 50 P.	Logen II. Rang	I. " 2 Mk. 50 P. II. " 2 Mk. —	III. Rang Seite	1 Mk. —
				IV. Rang Mitte	— Mk. 70 P.
				IV. Rang Seite	— Mk. 50 P.

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt.

Vormerkungen wollen gefl. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 22. Februar, I. Quartal, 28. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt: **Die alte Jungfer.** Dramatische Plauderei in einem Akt von G. H. Bach.

Zum ersten Male wiederholt: **Blau.** Lustspiel in einem Akt von M. Bernstein.

Militärfromm. Genrebild in einem Akt von G. v. Moser und E. v. Trotha.