

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

8.9.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 8. September 1895.

Änderung der Abonnements-Nummer.

III. Quartal. **89.** Abonnements-Vorstellung.

Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand.

Schauspiel in fünf Akten von Goethe.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Kaiser Maximilian der Erste	Herr Reiff.
Götz von Berlichingen.	Herr Mart.
Elisabeth, seine Frau.	Frau Rachel-Bender.
Karl, sein Sohn	Josephine Meyer.
Marie, seine Schwester	Fräulein St. Georges.
Georg, Götzens Knappe	Fräulein Engelhardt.
Der Bischof von Bamberg	Herr Kempf.
Adelheid von Waldorf	Frau Höcker.
Adelbert von Weislingen.	Herr Herz.
Franz, sein Knappe	Herr Höcker.
Der Abt von Fulda	Herr Plank.
Olearius, beide Rechte Doktor	Herr Brehm.
Hans von Selbiz	Herr Wassermann.
Franz von Sickingen	Herr Andrejen.
Bruder Martin, Mönch	Herr Schilling.
Bartel von Wanzenau, Hauptmann	Herr Hallego.
Blinkkopf,	Herr Gröffer.
von Werdenhagen, } Offiziere } vom Reichsheere	Herr Heinrich.
Jerse,	Herr Lange.
Faud, } Götzens Reiter	Herr Zörnig.
Peter,	Herr Derichs.
Bamberg'sche Reiter	Herr Bösch.
May Stumpf	Herr Böschinger.
Mehler, } Bauern	Herr Ludwig.
Sievers, }	Herr W. Beyer.
Nürnberg'sche Kaufleute.	Herr Hunkler.
Zigeuner-Mutter	Herr Benedict.
Zigeuner-Knabe	Frau Schmidt.
Zigeuner-Mädchen	Fräulein Genter.
Kaiserlicher Rat	Fräulein Schwarz.
Ratsherr von Heilbronn	Herr Kreymann.
Ein Schreiber	Herr Weiß I.
Ein Gerichtsdienner	Herr M. Bayer.
Schenkswirt	Herr Müller.
Schöffen und Boten des heimlichen Gerichts.	

Hofherren und Pagen, Ratsherren und Bürger von Heilbronn. Offiziere und Soldaten vom Reichsheere. Berlichingen'sche Reiter. Dienerschaft. Auführerische Bauern.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 6 M. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 5 M. — ₰	Logen III. Rangs	I. Abth. 2 M. 50 ₰
	II. " 5 M. — ₰		II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. — ₰
Fremdenloge II. Rangs	I. " 4 M. — ₰	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 ₰	Balkon-Stehplatz	3 M. — ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 3 M. — ₰	Parterre-Stehplatz	2 M. — ₰
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — ₰	Sperrsitze	I. " 4 M. — ₰	III. Rang Seite	1 M. 20 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 3 M. — ₰	IV. Rang Mitte	— M. 80 ₰
Logen I. Rangs	I. " 5 M. — ₰	Logen II. Rangs	I. " 3 M. — ₰	IV. Rang Seite	— M. 60 ₰
	II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt.

Vormerkungen wollen gest. — schriftliche unter Einsendung des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 ₰ für jede Karte) — an das Vormerkbureau des Groß-Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Montag, den 9. September, III. Quartal, **88.** Abonnements-Vorstellung.

Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Seiner Königlichen Hoheit des Großherzogs.

In festlich erleuchtetem Hause:

Lohengrin. Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.