

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

12.9.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 12. September 1895.

III. Quartal. 91. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit des Fräulein Noë statt „Hänsel und Gretel“:

Der Bajazzo.

Drama in zwei Akten und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.
Deutsch von L. Hartmann.
Regie: Herr Schön.

Personen:

Canio, Haupt einer Dorfkomödianten-Truppe	Herr Gerhäuser.
Nedda, sein Weib	Frau Neuß.
Tonio, Komödiant	Herr Heller.
Beppo, Komödiant	Herr Rosenberg.
Silvio, ein junger Bauer	Herr Gords.

Personen in der Komödie:

Bajazzo	Herr Gerhäuser.
Colombine	Frau Neuß.
Taddeo	Herr Heller.
Harlekin	Herr Rosenberg.

Landleute beiderlei Geschlechts und Gassenbuben.

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: bei Montalto in Calabrien am 15. August (Festtag) 1865.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau Brehm statt „Die Nürnberger Puppe“:

Das Versprechen hinter'm Herd.

Scene aus den österreichischen Alpen, mit National-Gesängen, von A. Baumann.
Regie: Director Hande.

Personen:

Michel Quantner, Wirt in der Abtenau	Herr Mark.
Loisl, sein Sohn	Herr Brehm.
Mandl, Almerin, im Dienste bei Quantner	Fräulein Mailbac.
Freiherr von Strizow	Herr Lange.

Die große Pause findet nach der ersten Oper statt.

Textbücher sind in der MacLot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Noë, Frau Brehm.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abth. 5 Mk. — Pz	Balkon-Logen	I. Abth. 4 Mk. — Pz	Logen III. Rang	I. Abth. 2 Mk. — Pz
	II. " 4 Mk. — Pz	Barterre-Logen	II. " 3 Mk. 50 Pz		II. " 1 Mk. 50 Pz
Fremdenloge II. Rang	I. " 3 Mk. 50 Pz		I. " 3 Mk. — Pz	Balkon-Stehplatz	. . . 2 Mk. 50 Pz
	II. " 3 Mk. — Pz	Barterre-Logen	II. " 2 Mk. 50 Pz	Barterre-Stehplatz	. . . 1 Mk. 50 Pz
Barterre-Fremdenloge	I. " 3 Mk. 50 Pz	Sperrsitze	II. " 2 Mk. 50 Pz	III. Rang Seite	. . . 1 Mk. — Pz
	II. " 3 Mk. — Pz		III. " 2 Mk. — Pz	IV. Rang Mitte	. . . — Mk. 70 Pz
Logen I. Rang	I. " 4 Mk. — Pz	Logen II. Rang	I. " 2 Mk. 50 Pz	IV. Rang Seite	. . . — Mk. 50 Pz
	II. " 3 Mk. 50 Pz		II. " 2 Mk. — Pz		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages** statt.

Vormerkungen wollen gesl. — schriftliche unter Einwendung des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 Pz für jede Karte) — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 13. September, III. Quartal, 92. Abonnements-Vorstellung.

Der Talisman. Dramatisches Märchen in vier Akten (nach einem alten Märchenstoff) von Ludwig Fulda.