

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

2.10.1895

Mittwoch, den 2. Oktober 1895.

1. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Wegen Unpässlichkeit des Fräulein Noë statt „Der schwarze Domino“:

Der

Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Akten. Musik von Rossini.

Regie: Herr Schön.

Personen:

Table listing cast members and their roles: Graf Almaviva, Doktor Bartholo, Rosine, Basilio, Figaro, Fiorillo, Bertha, Offiziere, Ein Notar, Musikanten, Soldaten.

Einlage: „La Manola“ von Bourgeois, gesungen von Frau Brehm.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten nummerierten und Logenplätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am Dienstag und Mittwoch von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr. Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Unpässlich: Fräulein Noë, Herr Heller.

Preise der Plätze:

Table showing ticket prices for Fremdenloge, Amphitheater, Sperrsitze I. and II. Abth., Logen II. and III. Rangs, Stehplätze, and Gallerie.

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 9. Oktober 1895: 2. Abonnements-Vorstellung.