

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

3.10.1895

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. Oktober 1895.

Änderung der Abonnements-Nummer.

III. Quartal. 99. Abonnements-Vorstellung.

Der Waffenschmied.

Komische Oper in drei Akten. Musik von Albert Lortzing.

Regie: Herr Schön.

Personen:

- Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Thierarzt. *)
Marie, seine Tochter. Frau Brehm.
Graf von Liebenau, Ritter. Herr Cords.
Georg, sein Knappe. Herr Bussard.
Adelhof, Ritter aus Schwaben. Herr Nebe.
Irmentraut, Stadinger's Base. Frau Schmidt.
Brenner, Gastwirth und Stadinger's Schwager. Herr Ludwig.
Ein Gefelle. Herr Bösch.
Schmiedegesellen. Bürger und Bürgerinnen. Ritter. Knappen. Ritterfrauen.
Pagen. Herolde. Reisige. Volk.

*) Stadinger: Herr Heim, vom Königl. freistädtischen Theater in Preßburg, als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Noë, Herr Heller.

Kleine Preise:

Table with 4 columns listing ticket prices for different seating areas like Balkon, Fremdenloge, Parterre, Logen, etc., with prices in Mark and Pfennig.

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11-1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten nur von 3-4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt.

Vormerkungen wollen gest. - schriftliche unter Einsendung des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 Pf. für jede Karte) - an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8-12 Uhr Vormittags und von 3-5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 4. Oktober. III. Quartal. 98. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: Francesca da Rimini. Trauerspiel in fünf Akten von Martin Greif.