

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

29.10.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 29. Oktober 1895.

IV. Quartal. **112.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Galeotto.

Drama in drei Akten und einem Vorspiel von José Echegaray. Aus dem Spanischen
übersetzt von Paul Lindau.

Regie: Herr Lange.

Personen:

Don Manuel	Herr Mark.
Donna Julia, seine Frau	Frau Höcker.
Don Severo, Don Manuel's Bruder	Herr Wassermann.
Donna Mercedes, dessen Frau	Frau Pezet.
Miguel, deren Sohn	Herr Andresen.
Ernesto, Schriftsteller	Herr Höcker.
Die Wirthin	Frau Schmidt.
Ein Arzt	Herr Kempf.
Zwei Herren.	
Ein Diener	Herr Benedict.

Ort der Handlung: Eine Residenz. Zeit: Die Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen neun Uhr.
Kasse: **Eröffnung: 6 Uhr.**

Krank: Herr Heller. Unpäßlich: Fräulein Noë.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 5 M. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 4 M. — ₰	Logen III. Rangs	I. Abth. 2 M. — ₰
	II. " 4 M. — ₰		II. " 3 M. 50 ₰		II. " 1 M. 50 ₰
Fremdenloge II. Rangs	I. " 3 M. 50 ₰	Parterre-Logen	I. " 3 M. — ₰	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 ₰
	II. " 3 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰	Parterre-Stehplatz	1 M. 50 ₰
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 ₰	Sperresitze	I. " 3 M. — ₰	III. Rang Seite	1 M. — ₰
	II. " 3 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰	IV. Rang Mitte	— M. 70 ₰
Logen I. Rangs	I. " 4 M. — ₰	Logen II. Rangs	I. " 2 M. 50 ₰	IV. Rang Seite	— M. 50 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 2 M. — ₰		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages** statt.

Vormerkungen wollen gefl. — schriftliche unter Einzahlung (durch Posteingahlung) des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 ₰ für jede Karte) sowie von 5 ₰ für Antwortpostkarte — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.** ☛

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 30. Oktober. Theater in Baden. 7. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Galeotto.** Drama in drei Akten und einem Vorspiel von José Echegaray. Aus dem Spanischen übersetzt von Paul Lindau.

Änderung der Abonnements-Nummer.

Donnerstag, den 31. Oktober, IV. Quartal, **114.** Abonnements-Vorstellung.

Götterdämmerung in einem Vorspiele und drei Aufzügen von Richard Wagner.
Anfang **6 Uhr.**