

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

31.10.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 31. Oktober 1895.

Änderung der Abonnements-Nummer.

IV. Quartal. **114.** Abonnements-Vorstellung.

Götterdämmerung

in einem Vorspiele und drei Aufzügen von Richard Wagner.

Regie: Herr Schön.

Personen:

| | |
|------------------------------------|-----------------------|
| Siegfried | Herr Gerhäuser. |
| Gunther | Herr Cords. |
| Hagen | *) |
| Alberich | Herr Rebe. |
| Brünnhilde | Fräulein Mailbac. |
| Gutrune | Frau Mottl. |
| Waltraute | Fräulein Friedlein. |
| Erste } Korn | { Fräulein Friedlein. |
| Zweite } **) | { |
| Dritte } Frau Mottl. | { |
| Woglinde, } Rheintöchter | { Frau Brehm. |
| Wellgunde, } **) | { |
| Floßhilde, } Fräulein Friedlein. | { |
| | Mannen. Frauen. |

*) Hagen: Herr **Frauscher**, vom Königl. Hoftheater in Stuttgart, als Gast,
) Zweite Korn: } Frau **Höck-Lechner, als Gast.
 Wellgunde: }

Nach jedem Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Die Dichtung ist in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: elf Uhr.

Kasse: Eröffnung: halb 6 Uhr.

Krank: Herr Heller. Unpäßlich: Fräulein Noe.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Große Preise:

| | | | | | |
|----------------------|----------------------|----------------|----------------------|--------------------|----------------------|
| Balkon = Fremdenloge | I. Abth. 7 Mk. — Pz. | Balkon = Logen | I. Abth. 6 Mk. — Pz. | Logen III. Rang | I. Abth. 3 Mk. — Pz. |
| | II. " 6 Mk. — Pz. | | II. " 5 Mk. — Pz. | | II. " 2 Mk. 50 Pz. |
| Fremdenloge II. Rang | I. " 5 Mk. — Pz. | Parterre-Logen | I. " 4 Mk. 50 Pz. | Balkon-Stehplatz | . . . 3 Mk. 50 Pz. |
| | II. " 4 Mk. 50 Pz. | | II. " 3 Mk. 50 Pz. | Parterre-Stehplatz | . . . 2 Mk. 50 Pz. |
| Parterre-Fremdenloge | I. " 5 Mk. — Pz. | Sperreloge | I. " 4 Mk. — Pz. | III. Rang Seite | . . . 1 Mk. 50 Pz. |
| | II. " 4 Mk. 50 Pz. | | II. " 3 Mk. — Pz. | IV. Rang Mitte | . . . 1 Mk. — Pz. |
| Logen I. Rang | I. " 6 Mk. — Pz. | Logen II. Rang | I. " 3 Mk. 50 Pz. | IV. Rang Seite | . . . — Mk. 80 Pz. |
| | II. " 5 Mk. — Pz. | | II. " 3 Mk. — Pz. | | |

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt.

Vormerkungen wollen gefl. — schriftliche unter Einzahlung (durch Posteinzahlung) des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 Pz. für jede Karte) sowie von 5 Pz. für Antwortpostkarte — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 1. November. IV. Quartal. **113.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt: **Galeotto**. Drama in drei Akten und einem Vorspiel von José Ghegaray. Aus dem Spanischen übersetzt von Paul Lindau.