

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

17.11.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. November 1895.

IV. Quartal. **124.** Abonnements-Vorstellung.

Carmen.

Oper in vier Akten von S. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.

Regie: Herr Schön.

Personen:

Carmen	Frau Reuß.
Don José, Sergeant	Herr Gerhäuser.
Escamillo, Stiersechter	Herr Pokorny.
Zuniga, Lieutenant	Herr Schön.
Morales, Sergeant	Herr W. Beyer.
Dancairo,	Herr Rebe.
Remendado, } Schmuggler	Herr Buffard.
Micaela, ein Bauernmädchen	Frau Brehm.
Frasquita, } Zigeunermädchen	Fräulein Reß.
Mercedes, }	Fräulein Meyer.
Lillas Pastia, Inhaber einer Schenke	Herr Ludwig.
Soldaten. Straßenjungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen. Schmuggler. Volk.	

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements sind von Herrn Balletmeister Rathner.
Im vierten Akte: **Tanz:** Fräulein Mario, Herr Rathner und das Balletcorps.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse: **Eröffnung: halb 6 Uhr.**

Krank: Herr Heller.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon - Fremdenloge	I. Abth. 6 M. — P.	Balkon - Logen	I. Abth. 5 M. — P.	Logen III. Rang	I. Abth. 2 M. 50 P.
	II. " 5 M. — P.		II. " 4 M. — P.		II. " 2 M. — P.
Fremdenloge II. Rang	I. " 4 M. — P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 P.	Balkon-Stehplatz	3 M. — P.
	II. " 3 M. 50 P.		II. " 3 M. — P.	Parterre-Stehplatz	2 M. — P.
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — P.	Sperrijze	I. " 4 M. — P.	III. Rang Seite	1 M. 20 P.
	II. " 3 M. 50 P.		II. " 3 M. — P.	IV. Rang Mitte	— M. 80 P.
Logen I. Rang	I. " 5 M. — P.	Logen II. Rang	I. " 3 M. — P.	IV. Rang Seite	— M. 60 P.
	II. " 4 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen wollen gefl. — schriftliche unter Einsendung (durch Posteingahlung) des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 P. für jede Karte) sowie von 5 P. für Antwortpostkarte — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.** ☛

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Montag, den 18. November. IV. Quartal. **125.** Abonnements-Vorstellung.

Wallenstein. Ein dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller.

I. Teil: Wallenstein's Lager. In einem Akte. Die Piccolomini. In fünf Akten.