

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1895

29.11.1895



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 29. November 1895.

IV. Quartal. 131. Abonnements-Vorstellung.

Fra Diavolo.

Romische Oper in drei Akten von Eugen Scribe. Musik von Auber.

Regie: Herr Schön.

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco	Herr Rosenberg.
Lord Hookburn	Herr Rebe.
Pamella, seine Gemahlin	Frau Reuß.
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Herr Buffard.
Matteo, Gastwirth	Herr W. Beyer.
Zerline, seine Tochter	Frau Brehm.
Giacomo, { Banditen	{ Herr Schön.
Beppo, {	{ Herr Hallego.
Ein Dragoner	Herr Bösch.
Ein Müller	Herr Heinrich.

Römische Dragoner. Landleute.

Die Handlung spielt in einem Dorfe bei Terracina.

Bauertanz im dritten Akte arrangirt von Herrn Balletmeister Rathner.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Heller.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abth. 6 M. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 5 M. — ₰	Logen III. Rang	I. Abth. 2 M. 50 ₰
	II. " 5 M. — ₰		II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. — ₰
Fremdenloge II. Rang	I. " 4 M. — ₰	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 ₰	Balkon-Stehplatz	3 M. — ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 3 M. — ₰	Parterre-Stehplatz	2 M. — ₰
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — ₰	Sperreſitze	I. " 4 M. — ₰	III. Rang Seite	1 M. 20 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 3 M. — ₰	IV. Rang Mitte	— M. 80 ₰
Logen I. Rang	I. " 5 M. — ₰	Logen II. Rang	I. " 3 M. — ₰	IV. Rang Seite	— M. 60 ₰
	II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen wollen gefl. — schriftliche unter Einsendung (durch Posteingahlung) des Betrages für die gewünschten Karten und der Vormerkgebühr (35 ₰ für jede Karte) sowie von 5 ₰ für Antwortpostkarte — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften **Eintrittskarten** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 1. Dezember, IV. Quartal, 132. Abonnements-Vorstellung.

Der Barbier von Sevilla. Romische Oper in zwei Akten. Musik von Rossini.
Die kleinen Savoyarden. Romische Oper in einem Akt. Text nach dem Französischen. Musik von H. Dalayrac.