

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1896

4.3.1896

Mittwoch, den 4. März 1896.

24. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male:

Judith.

Tragödie in fünf Akten von Friedrich Hebbel.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Judith		Frau Petzet.
Mirza, die Magd Judith's		Frau Kachel-Bender.
Holofernes		Herr Herz.
Erster	Hauptmann des Holofernes	Herr W. Beyer.
Zweiter		Herr Nebe.
Dritter		Herr Grösser.
Achior, Hauptmann der Moabiter		Herr Schilling.
Assyrischer Oberpriester		Herr Schön.
Der Aelteste von Bethulien		Herr Reiff.
Ephraim,	Bürger von Bethulien	Herr Höcker.
Ammon,		Herr Zörnitz.
Hosea,		Herr Hallego.
Assad,		Herr Kempf.
Daniel,		Herr Wassermann.
Samaja,		Herr Andresen.
Josua,		Herr Brehm.
Samuel,	Herr Mark.	
Sein Enkel		Fräulein Genter.
Delia, Weib des Samaja		Fräulein Griebe.
Kämmerer des Holofernes		Herr Ludwig.
Assyrischer Trabant		Herr M. Bayer.
Assyrischer Krieger		Herr Hunkler.
Gesandter von Lybien		Herr Benedict.
Gesandter von Mesopotamien.		
Bote des Nebukadnezar.		

Assyrische Krieger und Tempeldiener. Lybische und Mesopotamische Edle. Hauptleute der Moabiter und Ammoniter. Volk von Bethulien.

Schauplatz: Vor und in Bethulien.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten nummerirten und Logenplätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Krank: Herr Heller.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	5 M. — Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 80 Pf.
Amphitheater	4 " 50 "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " 50 "	Stehplätze im II. und III. Rang	- " 80 "
Sperrsitze II. Abth.	3 " — "	Gallerie	- " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 11. März 1896: 25. Abonnements-Vorstellung.