

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1896

20.4.1896



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 20. April 1896.

4. Sonder-Vorstellung außer Abonnement.

Ermäßigte Preise.

Eingetretener Hindernisse wegen statt der angekündigten Oper „Fidelio“:

Der Waffenschmied.

Komische Oper in drei Akten. Musik von Albert Lortzing.

Regie: Herr Schön.

Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Thierarzt.	Herr Dresler.
Marie, seine Tochter	Fräulein Nos.
Graf von Liebenau, Ritter	Herr Cordts <i>Bussard</i> .
Georg, sein Knappe	Herr Rosenberg .
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Herr Rebe.
Irmentraut, Stadinger's Base	Frau Schmidt.
Brenner, Gastwirth und Stadinger's Schwager	Herr Ludwig.
Ein Gefelle	Herr Bösch.

Schmiedegesellen. Bürger und Bürgerinnen. Ritter. Knappen. Ritterfrauen.
Bagen. Herolde. Reifige. Volk.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Höcker.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Ermäßigte Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 3 Mk. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 2 Mk. 50 ₰	Logen III. Rangs	I. Abth. 1 Mk. 30 ₰
	II. " 2 Mk. 50 ₰		II. " 2 Mk. — ₰		II. " 1 Mk. — ₰
Fremdenloge II. Rangs	I. " 2 Mk. — ₰	Parterre-Logen	I. " 1 Mk. 80 ₰	Balkon-Stehplatz	1 Mk. 50 ₰
	II. " 1 Mk. 80 ₰		II. " 1 Mk. 50 ₰	Parterre-Stehplatz	1 Mk. — ₰
Parterre-Fremdenloge	I. " 2 Mk. — ₰	Sperreloge	I. " 1 Mk. 50 ₰	III. Rang Seite	— Mk. 60 ₰
	II. " 1 Mk. 80 ₰		III. " 1 Mk. 30 ₰	IV. Rang Mitte	— Mk. 40 ₰
Logen I. Rangs	I. " 2 Mk. 50 ₰	Logen II. Rangs	I. " 1 Mk. 50 ₰	IV. Rang Seite	— Mk. 30 ₰
	II. " 2 Mk. — ₰		II. " 1 Mk. 30 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezahltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung zu den Vorstellungen im Hoftheater nimmt das Vormerkbüreau jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags bis längstens 12 Uhr Mittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages — und zwar **nur an Werktagen** entgegen. Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die gewünschten Karten und die Vormerkgeldgebühr (35 ₰ für jede Karte) sowie 5 ₰ für eine Antwortpostkarte durch Posteingahlung an das Vormerkbüreau einzusenden.

Die auf **Vormerkung** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen**.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 21. April, II. Quartal, **54.** Abonnements-Vorstellung.

Der Dornenweg. Schauspiel in drei Aufzügen von Felix Philippi.

Berichtigung des Theaterzettels.

Die Partie des "Georg" wird nicht durch
Herrn Rosenberg durch Herrn Bussard
zur Aufführung gelangen.

General-Direction des Groß. Hoftheaters.