

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1896-1897**

29.10.1896



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. Oktober 1896.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). **II.** Abonnements-Vorstellung.

Die Venus von Milo.

Schauspiel in einem Akt von Paul Lindau.

Regie: Direktor Hancke.

Personen:

Agathon	Herr Wassermann.	
Stopas	Herr Herz.	
Klytia	Frau Höcker.	
Philemon,	} Freunde des Agathon	Herr Reiff.
Perikleitos,		Herr Kempf.
Midias, Oberster der Sklaven des Hauses	Herr Jörnitz.	
Praxiteles, ein Sklave des Agathon	Herr Höcker.	
Chloe, eine Sklavin	Fräulein Engelhardt.	
Panurgos, ein Sklavenhändler	Herr Brehm.	
Sklaven.		

Das Stück spielt in Athen um 370 v. Chr.

Die Romantischen.

Vers-Lustspiel in drei Akten von Edmond Rostand. Deutsch von Ludwig Fulda.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Bergamin	Herr Reiff.
Percinet, sein Sohn	Herr Höcker.
Pasquinot	Herr Wassermann.
Sylvette, seine Tochter	Fräulein Engelhardt.
Straforel	Herr Brehm.
Blaise, Gärtner	Herr Hallego.
Ein Notar	Herr Jörnitz.
Ein Zeuge	Herr Hunkler.
Zeugen. Fechter. Musikanten. Sänfenträger.	

Die große Pause findet nach dem ersten Stücke statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: neun Uhr.

Kasse: **Eröffnung: 6 Uhr.**

Krank: Herr Lange, Herr Schilling.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 3 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — P.
II. " 4 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " — M. 70 P.	
Parterre = Fremdenloge	I. " 3 M. 50 P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. — P.	I. " — M. 60 P.	
II. " 3 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " — M. 50 P.	
Logen 1. Rangs	I. " 4 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 P.	2. Rang Stehplatz	1 M. 50 P.
II. " 3 M. 50 P.	II. " 2 M. — P.	II. " 2 M. — P.	II. " 2 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 50 P.
Balkon	I. " 4 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. — P.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 40 P.
II. " 3 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 30 P.
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 20 P.		
II. " 3 M. — P.	II. " 1 M. — P.	II. " 1 M. — P.	II. " 1 M. — P.		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen zu den Vorstellungen im Hoftheater (soweit nicht **Vorverkauf** stattfindet) nimmt das Vormerkbureau jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags bis längstens 12 Uhr Mittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages — und zwar **nur an Werktagen** entgegen. Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die gewünschten Karten und die Vormerkgebühr (35 P. für jede Karte) sowie das Porto für Antwort oder Zusendung der Karten an das Vormerkbureau einzusenden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 30. Oktober. Abteilung A (Rote Abonnementskarten). **12.** Abonnements-Vorstellung.

Kabale und Liebe. Trauerspiel in fünf Akten von Friedrich Schiller.