

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1896-1897**

5.2.1897



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 5. Februar 1897.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **34.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

## Abu Seid.

Lustspiel in einem Akt von Oskar Blumenthal.

Regie: Herr Dr. Kilian.

### Personen:

Abu Seid	Herr Wassermann.
Ibrahim, ein Teppichwirker	Herr Kempf.
Fatme, dessen Tochter	Fräulein Berndl.
Zussuf, ein junger Dichter	Herr Höcker.
Ahmed, ein Schriftgelehrter	Herr Jörnig.
Eine Dienerin.	

## Standhafte Liebe.

Fastnachtspiel in fünf Akten von Heinrich Kruse.

Regie: Herr Dr. Kilian.

### Personen:

Hugo von Sennecterre, Abt von Saint-Germain	Herr Reiff.
Herr von Couch, Kammerherr und Seneschall	Herr Brehm.
Tourangeaud, ein Goldschmied	Herr Herz.
Tiennette, eine Leibeigene	Fräulein Genter.
Prior	Herr Kempf.
Erster Mönch	Herr Jörnig.
Zweiter Mönch	Herr Hallego.
Ein Diener	Herr Hunkler.

Mönche.

Der Schauplatz ist bei und in Paris.

Die große Pause findet nach dem ersten Stücke statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Krank: Herr Lange, Fräulein Tomshil. Unpäßlich: Frau Gerhäuser.

### Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 6. Februar. Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **34.** Abonnements-Vorstellung.

**Iphigenie auf Tauris.** Schauspiel von Göthe.

### Bekanntmachung.

Der **Vorverkauf** der Eintrittskarten zur XIV. Vorstellung außer Abonnement (Mittel-Preise) am Sonntag den 14. Februar, neu einstudirt: **Das goldene Kreuz**, Oper in zwei Akten nach dem Französischen von H. S. Mosenthal, Musik von Janaz Brüll, und zum ersten Male: **Coppelia**, Ballet in zwei Abteilungen von Ch. Nutter und A. Saint-Leon, Musik von Leo Delibes, findet statt: an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters am Montag den 8. Februar und zwar:

für die Abonnements-Abteilung A (rote Abonnements-Karten)	von 11—12 Uhr Vormittags,
" " " " B (gelbe " " )	" 12— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr Mittags und
" " " " C (graue " " )	" $\frac{1}{2}$ 1—1 Uhr Nachmittags,

an der Kasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes;

der **allgemeine Vorverkauf** (an Stelle der Vormerkungen) von Dienstag den 9. bis mit Samstag den 13. Februar jeweils von 9—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags und zwar am Dienstag Vormittag an der früheren Tageskasse (Seiteneingang in's Hoftheatergebäude), in der übrigen Zeit im Vormerkbüro.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag und die Vorverkaufsgebühr (35 Pf. für jede Karte) sowie das Porto für Antwort oder für Zusendung der Karten an das Vormerkbüro einzusenden.