

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1896-1897**

6.2.1897



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 6. Februar 1897.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **34.** Abonnements-Vorstellung.

Iphigenie auf Tauris.

Schauspiel von Göthe.

Regie: Director Hande.

Personen:

Ihoas, König der Taurier	Herr Mark.
Iphigenie	Frau Beket.
Orest	Herr Höcker.
Pylades	Herr Herz.
Arkas	Herr Schilling.

Schauplatz: Hain vor Dianens Tempel.

Die Zwischenakte werden bei offenem Vorhang nur durch Gluck'sche Musiksätze angedeutet.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: **6** Uhr.

Krank: Herr Lange. Unpäßlich: Frau Gerhäuser.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — $\frac{1}{2}$	Sperre	I. Abt. 3 M. — $\frac{1}{2}$	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — $\frac{1}{2}$
II. " 4 M. — $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " — M. 70 $\frac{1}{2}$	II. " — M. 70 $\frac{1}{2}$
Parterre = Fremdenloge	I. " 3 M. 50 $\frac{1}{2}$	Parterre-Logen	I. " 3 M. — $\frac{1}{2}$	4. Rang Seite	I. " — M. 60 $\frac{1}{2}$
II. " 3 M. — $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " — M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " — M. 50 $\frac{1}{2}$
Logen I. Rangs	I. " 4 M. — $\frac{1}{2}$	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 $\frac{1}{2}$	2. Rang Stehplatz	1 M. 50 $\frac{1}{2}$
II. " 3 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. — $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. — $\frac{1}{2}$	II. " 2 M. — $\frac{1}{2}$	3. Rang Seite Stehplatz	M. 50 $\frac{1}{2}$
Balkon . . .	I. " 4 M. — $\frac{1}{2}$	3. Rang Mitte	I. " 2 M. — $\frac{1}{2}$	4. Rang Mitte Stehplatz	M. 40 $\frac{1}{2}$
II. " 3 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 1 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 1 M. 50 $\frac{1}{2}$	II. " 1 M. 50 $\frac{1}{2}$	4. Rang Seite Stehplatz	M. 30 $\frac{1}{2}$
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 $\frac{1}{2}$	3. Rang Seite	I. " 1 M. 20 $\frac{1}{2}$		
II. " 3 M. — $\frac{1}{2}$	II. " 1 M. — $\frac{1}{2}$	II. " 1 M. — $\frac{1}{2}$			

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen zu den Vorstellungen im Hoftheater (soweit nicht **Vorverkauf** stattfindet) nimmt das Vormerkbureau jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags bis längstens 12 Uhr Mittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages — und zwar **nur an Werktagen** entgegen. Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die gewünschten Karten und die Vormerkgebühr (35 $\frac{1}{2}$ für jede Karte) sowie das Porto für Antwort oder Zusendung der Karten an das Vormerkbureau einzusenden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen**.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 7. Februar. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **34.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Die Reise nach China**. Komische Oper in drei Akten, nach dem Französischen des Labiche und Delacour. In deutscher Bearbeitung von J. C. Grünbaum. Musik von Franz Vazini.

Bekanntmachung.

Der **Vorverkauf** der Eintrittskarten zur XIV. Vorstellung außer Abonnement (Mittel-Preise) am Sonntag den 14. Februar, neu einstudirt: **Das goldene Kreuz**, Oper in zwei Akten nach dem Französischen von H. S. Rosenthal, Musik von Janaz Brüll, und zum ersten Male: **Coppelia**, Ballet in zwei Abteilungen von Ch. Nutter und A. Saint-Leon, Musik von Leo Delibes, findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters am Montag den 8. Februar und zwar:
für die Abonnements-Abteilung A (rote Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,
" " " " B (gelbe " ") " 12— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr Mittags und
" " " " C (graue " ") " $\frac{1}{2}$ 1—1 Uhr Nachmittags,

an der Kasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes;
der **allgemeine Vorverkauf** (an Stelle der Vormerkungen) von Dienstag den 9. bis mit Samstag den 13. Februar jeweils von 9—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags und zwar am Dienstag Vormittag an der früheren Tageskasse (Seiteneingang in's Hoftheatergebäude), in der übrigen Zeit im Vormerkbureau.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag und die Vorverkaufsgebühr (35 $\frac{1}{2}$ für jede Karte) sowie das Porto für Antwort oder für Zusendung der Karten an das Vormerkbureau einzusenden.