

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1896-1897**

25.5.1897



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 25. Mai 1897.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 55. Abonnements-Vorstellung.

## Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Regie: Herr Schön.

### Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer . . . . .	Herr Mosel, a. G.
Senta, seine Tochter . . . . .	Fräulein Mailbac.
Grif, ein Jäger . . . . .	Herr Rosenberg.
Mary, Senta's Amme . . . . .	Fräulein Friedlein.
Der Steuermann Daland's . . . . .	Herr Bussard.
Der Holländer . . . . .	Herr Plank.
Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Mädchen.	

Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Die große Pause findet nach dem zweiten Aufzuge statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Lange. Kontraktlich beurlaubt: Herr Gerhäuser.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge I. Abt. 6 Mk. — P.	Sperrsitze I. Abt. 4 Mk. — P.	4. Rang Mitte I. Abt. 1 Mk. 20 P.
II. " 5 Mk. — P.	II. " 3 Mk. — P.	II. " — Mk. 80 P.
Parterre-Fremdenloge I. " 4 Mk. — P.	Parterre-Logen I. " 3 Mk. 50 P.	4. Rang Seite I. " — Mk. 80 P.
II. " 3 Mk. 50 P.	II. " 3 Mk. — P.	II. " — Mk. 60 P.
Logen 1. Rang I. " 5 Mk. — P.	2. Rang Seite I. " 3 Mk. — P.	2. Rang Stehplatz . . . 2 Mk. — P.
II. " 4 Mk. — P.	II. " 2 Mk. 50 P.	3. Rang Seite Stehplatz — Mk. 60 P.
Balkon . . . . . I. " 5 Mk. — P.	3. Rang Mitte I. " 2 Mk. 50 P.	4. Rang Mitte Stehplatz — Mk. 50 P.
II. " 4 Mk. — P.	II. " 2 Mk. — P.	4. Rang Seite Stehplatz — Mk. 40 P.
2. Rang Mitte I. " 4 Mk. — P.	3. Rang Seite I. " 1 Mk. 50 P.	
II. " 3 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 20 P.	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen zu den Vorstellungen im Hoftheater (soweit nicht Vorverkauf stattfindet) nimmt das Vormerkbureau jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags bis längstens 12 Uhr Mittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages — und zwar nur an Werktagen entgegen. Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die gewünschten Karten und die Vormerkgebühr (35 P. für jede Karte) sowie das Porto für Antwort oder Zusendung der Karten an das Vormerkbureau einzusenden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 26. Mai. Theater in Baden. Zwölfte Vorstellung außer Abonnement.

Zum ersten Male: Die Glocken von Corneville. Komische Oper in drei Akten von Clairville und Gabet. Musik von Robert Planquette.

Donnerstag, den 27. Mai. Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 56. Abonnements-Vorstellung.

Wilhelm Tell. Schauspiel in fünf Akten von Friedrich Schiller.

Attinghausen: Herr Kleinecke, vom Residenztheater in Hannover, als Gast.

### Bekanntmachung.

Am 5., 6., 8. und 10. Juni d. J. wird Richard Wagner's „Ring des Nibelungen“ im hiesigen Hoftheater zur Darstellung gelangen. Hierauf wird ein besonderes Abonnement auf diejenigen Plätze, die im Jahresabonnement vergeben werden, eröffnet und zwar gelten für das Abonnement „Mittel-Preise“, während im Einzelverkauf „Große Preise“ erhoben werden.

Der Verkauf der Abonnementskarten findet im Vormerkbureau statt:

- an die Jahresabonnenten (gegen Vorzeigung ihrer Abonnementskarten) am Mittwoch, den 26. Mai und zwar für die Abonnements-Abteilung C von 9—1/2 11 Uhr Vormittags, für die Abonnements-Abteilung A von 1/2 11—12 Uhr Mittags und für die Abonnements-Abteilung B von 3—1/2 5 Uhr Nachmittags;
- an das allgemeine Publikum an Werktagen von Donnerstag, den 27. bis einschl. Montag, den 31. Mai, jeweils von 9—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags.

Der Vorverkauf der Karten für die einzelnen Vorstellungen (an Stelle der Vormerkungen) findet von Dienstag, den 1. Juni bis jeweils am Tage vor der betreffenden Aufführung von 9—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags gleichfalls im Vormerkbureau an Werktagen statt. Karlsruhe, den 21. Mai 1897.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.