

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1896-1897**

10.6.1897



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 10. Juni 1897.

Achtundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

# Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Dritter Tag.

## Götterdämmerung

in einem Vorspiele und drei Aufzügen.

Regie: Herr Schön.

### Personen:

Siegfried . . . . .	Herr Gerhäuser.
Gunther . . . . .	Herr Bokorny.
Hagen . . . . .	Herr Mosel, a. G.
Alberich . . . . .	Herr Rebe.
Briinnhilde . . . . .	Fräulein Mailhac.
Guntrune . . . . .	Frau Mottl.
Waltraute . . . . .	Fräulein Tomschil.
Erste } Horn . . . . .	Fräulein Friedlein.
Zweite } . . . . .	Fräulein Tomschil.
Dritte } . . . . .	Frau Mottl.
Woglinde, } Rheintöchter . . . . .	Frau Brehm.
Wellgunde, } . . . . .	Fräulein Nos.
Floßhilde, } . . . . .	Fräulein Friedlein.

Mannen. Frauen.

Nach jedem Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Die Dichtung ist in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach elf Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Krank: Herr Lange.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.

### Große Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 7 M. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 4 M. 50 P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 50 P.
Parterre-Fremdenloge	II. " 6 M. — P.	Parterre-Logen	II. " 4 M. — P.	II. " 1 M. — P.	II. " 1 M. — P.
I. " 5 M. — P.	I. " 4 M. 50 P.	I. " 4 M. 50 P.	I. " 3 M. 50 P.	I. " 1 M. — P.	I. " 1 M. — P.
II. " 4 M. 50 P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. — P.	II. " — M. 80 P.	II. " — M. 80 P.
Logen 1. Rang	I. " 6 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 3 M. — P.	2. Rang Stehplatz	2 M. 50 P.
II. " 5 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 70 P.
Balkon	I. " 6 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 3 M. — P.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 60 P.
II. " 5 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 50 P.
2. Rang Mitte	I. " 5 M. — P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 80 P.		
I. " 4 M. 50 P.	II. " 4 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.		

Damit an der Kasse durch Geldwechsellern kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu dieser Vorstellung (an Stelle der Vormerkungen) findet an Werktagen noch bis einschl. Mittwoch den 9. Juni, jeweils von 9—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags im Vormerkbureau statt.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Die im Vorverkauf oder an der Tageskasse abgegebenen Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 11. Juni. Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 58. Abonnements-Vorstellung.

Erste Gastdarstellung des Herrn Georg Engels.

Die Kinder der Exzellenz. Lustspiel in vier Akten von Ernst v. Wolzogen und William Schumann.

Wagen Unzäpfel mit der Frau Kottl für  
Fräulein Paula Kalph } vom Nordhaus in Frankfurt  
u. Fräulein Selma Kurz }

u. M. der Frau für { Guttrune } übernommen.  
                                  { dritten Norne }