

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1896-1897**

15.6.1897



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. Juni 1897.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 60. Abonnements-Vorstellung.  
Zweite Gastdarstellung des Herrn Georg Engels.

# Anna's Traum.

Lustspiel in drei Akten von Adolf L'Arronge.

Regie: Director Handke.

### Personen:

Philipp Wisotzki, Schneider . . . . .	)	Frau Schmidt.
Therese, seine Frau in zweiter Ehe . . . . .		Herr Höcker.
Gustav, Schiffsmaschinist, sein Sohn erster Ehe . . . . .		Fräulein Engelhardt.
Anna, Thereses Tochter erster Ehe . . . . .		Herr Mark.
Kommerzienrat Lambach . . . . .		Herr Andresen.
Anton, dessen Sohn . . . . .		Herr Brehm.
Schwamminger, Student der Medizin . . . . .		Herr Kempf.
Pastor Hiller . . . . .		Fräulein Genter.
Lieschen Fiedler, Modistin . . . . .		Herr Zörnig.
Liedemann, Hauswirt . . . . .		Herr Schilling.
Hollbaum, bei Lambach angestellt . . . . .		Herr Hunkler.
Ein Briefträger . . . . .		

Ort der Handlung: Berlin.

\*) Philipp Wisotzki: Herr Georg Engels, als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Lange.

### Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 4 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 P.
II. " 5 M. — P.		II. " 3 M. — P.		II. " — M. 80 P.	
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 P.	4. Rang Seite	I. " — M. 80 P.
II. " 3 M. 50 P.		II. " 3 M. — P.		II. " — M. 60 P.	
Logen 1. Rangs	I. " 5 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 3 M. — P.	2. Rang Stehplatz	2 M. — P.
II. " 4 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.		3. Rang Seite Stehplatz	— M. 60 P.
Balkon . . .	I. " 5 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 P.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 50 P.
II. " 4 M. — P.		II. " 2 M. — P.		4. Rang Seite Stehplatz	— M. 40 P.
2. Rang Mitte	I. " 4 M. — P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 P.		
II. " 3 M. 50 P.		II. " 1 M. 20 P.			

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

**Vormerkung** zu den Vorstellungen im Hoftheater (soweit nicht Vorverkauf stattfindet) nimmt das Vormerkbüro jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags bis längstens 12 Uhr Mittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages — und zwar **nur an Werktagen** entgegen. Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die gewünschten Karten und die Vormerkgebühr (35 P. für jede Karte) sowie das Porto für Antwort oder Zusendung der Karten an das Vormerkbüro einzusenden.

Die auf **Vormerkung** abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften **Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen**.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 16. Juni. Theater in Baden. Fünfzehnte Vorstellung außer Abonnement.

**Die goldne Eva.** Lustspiel in drei Akten von Franz v. Schönthan und Franz Koppel-Elfeld.

Donnerstag, den 17. Juni. Abteilung B (Gelbe Abonnementskarten). 60. Abonnements-Vorstellung.

**Letzte Gastdarstellung des Herrn Georg Engels.**

Zum ersten Male wiederholt: **Kollege Crampton.** Komödie in fünf Akten von Gerhard Hauptmann.

Kollege Crampton: Herr Engels, als Gast.