

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1897-1898**

5.12.1897



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 5. Dezember 1897.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 25. Abonnements-Vorstellung.  
Wegen Unpäßlichkeit von **Pauline Mailhae** und **Emil Gerhäuser**  
statt „Tannhäuser“:

## Undine.

Romantische Zauberoper in vier Akten. Nach Fouqué's Erzählung frei bearbeitet.  
Musik von Albert Lortzing.

Musikalische Leitung: Albert Gortler. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Bertalda, Tochter Herzog Heinrich's . . . . .	Marie Lomschil.
Ritter Hugo von Ringstetten . . . . .	Hermann Rosenberg.
Kühleborn, ein mächtiger Wassergeist . . . . .	Hans Pokorny.
Tobias, ein alter Fischer . . . . .	Wilhelm Beyer.
Marthe, sein Weib . . . . .	Christine Friedlein.
Undine, ihre Pflgetochter . . . . .	Aurelie Ros.
Vater Heilmann, Ordens-Geistlicher aus dem Kloster Maria Gruf . . . . .	Adolf Dreßler.
Veit, Hugo's Schildknappe . . . . .	Hans Bussard.
Hans, Bertalda's Kellermeister . . . . .	Karl Nebe.
Der Kanzler . . . . .	Rudolf Bösch.

Würdenträger. Ritter und Frauen. Jagdgefolge. Pagen. Knappen. — Fischer und  
Fischerinnen. Landleute. — Wassergeister.

Der erste Akt spielt in einer Fischerhütte, der zweite in der Reichstadt im Herzoglichen Schlosse, der dritte und vierte  
Akt spielen in der Nähe und auf der Burg Ringstetten.  
Zeit der Handlung: gegen Ende des fünfzehnten Jahrhunderts.

Die Tänze sind von Paula Bayz arrangirt.

**Pas de trois**, getanzt von Paula Bayz, Paula Kochanowska und  
Anna Hausmann.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.  
Kasse-Eröffnung: **halb 6 Uhr.**

Unpäßlich: Pauline Mailhae, Emil Gerhäuser.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Mittel-Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — Pfg.	Sperrsitze	I. Abt. 4 M. — Pfg.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 Pfg.
denloge	II. " 5 M. — Pfg.		II. " 3 M. — Pfg.	II. " " 80 Pfg.	II. " " 80 Pfg.
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — Pfg.	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 Pfg.	4. Rang Seite	I. " " 80 Pfg.
denloge	II. " 3 M. 50 Pfg.		II. " 3 M. — Pfg.	II. " " 60 Pfg.	II. " " 60 Pfg.
Logen 1. Rang	I. " 5 M. — Pfg.	2. Rang Seite	I. " 3 M. — Pfg.	2. Rang Stehplatz	2 M. — Pfg.
	II. " 4 M. — Pfg.		II. " 2 M. 50 Pfg.	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 60 Pfg.
Balkon	I. " 5 M. — Pfg.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 Pfg.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 50 Pfg.
	II. " 4 M. — Pfg.		II. " 2 M. — Pfg.	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 40 Pfg.
2. Rang Mitte	I. " 4 M. — Pfg.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 Pfg.		
	II. " 3 M. 50 Pfg.		II. " 1 M. 20 Pfg.		

Die im Vorverkauf zu „Tannhäuser“ abgegebenen Eintrittskarten, die zu „Undine“ nicht gewünscht werden, sind am Sonntag den 5. Dez. von 11—1 Uhr Mittags an der Tageskasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes zurückzugeben.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Die an der Tageskasse gelösten Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abzähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 7. Dezember. Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 24. Abonnements-Vorstellung.  
Zum ersten Male wiederholt: **Alár.** Romantische Oper in einem Vorspiel und drei Akten. Dichtung  
und Musik von Géza Graf Zichy. Deutsch von Victor Léon.

### Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur VII. Vorstellung außer Abonnement (Mittel-Preise) „Sänjel und Gretel“ und „Die Puppenfee“ am Sonntag den 19. Dezember findet statt:  
an die Abonnenten am Mittwoch den 8. Dez. an der Kasse im Vestibüle und zwar:

für die Abonnements-Abteilung C (graue Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,  
" " " " A (rote " ) " 12—1/2 1 Uhr Mittags und  
" " " " B (gelbe " ) " 1/2 1—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. für jede Karte von Samstag den 11. bis einschl. Samstag den 18. Dezember, jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die gewünschten Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort oder für Zusendung der Karten an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden.

\*) Bei dieser Vorstellung ist es gestattet, daß eine erwachsene Person ihren Platz mit einem Kinde teilt, oder daß für zwei Kinder nur eine Eintrittskarte gelöst wird.