

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1897-1898**

23.12.1897



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 23. Dezember 1897.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **28.** Abonnements-Vorstellung.

Heimg'funden.

Wiener Weihnachts-Komödie in sechs Bildern von Ludwig Anzengruber.
Leiter der Aufführung: Oswald Hande.

Personen:

Dr. Arthur Hammer, Advokat	Josef Mart.
Hermine, seine Frau	Karoline Bezet.
Alwine, beider Tochter	Maria Genter.
Theodor Zänker, Herminens Vetter	Fritz Brehm.
Thomas Hammer, Spielzeughändler	Fritz Herz.
Die alte Hammer	Luiſe Rachel-Bender.
Fähnlein, Buchhalter } bei Dr. Hammer	Wilh. Wassermann.
Schrauber, Concipist }	Hugo Höcker.
Frau Kandler	Marie Schmidt.
Florian, Austräger bei Thomas Hammer	Heinrich Reiff.
Frau Kat Holler	Julie Schwarz.
Udalgiſe, ihr Töchterchen	Frieda Kraußemann.
Jettl, Dienſtmädchen bei Dr. Hammer	Frieda Meyer.
Laterl	Wilhelm Kempf.
Ein Strolch	Wilhelm Beyer.
Ein Dienſtmanu	Hermann Benedict.
Schreiber bei Dr. Hammer	Emil Hunkler, Franz Zörnitz u.
Marktbeſucher. Verkäufer. Kinder.	

Ort: Wien. Zeit: Die Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem dritten Bilde statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge I. Abt. 5 M. — ₰	Sperrſitze I. Abt. 3 M. — ₰	4. Rang Mitte I. Abt. 1 M. — ₰
II. " 4 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " — M. 70 ₰
Parterre-Fremdenloge I. " 3 M. 50 ₰	Parterre-Logen I. " 3 M. — ₰	I. " — M. 60 ₰
II. " 3 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " — M. 50 ₰
Logen 1. Rangs I. " 4 M. — ₰	2. Rang Seite I. " 2 M. 50 ₰	2. Rang Stehplatz . . 1 M. 50 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 2 M. — ₰	3. Rang Seite Stehplatz — M. 50 ₰
Balkon . . . I. " 4 M. — ₰	3. Rang Mitte I. " 2 M. — ₰	4. Rang Mitte Stehplatz — M. 40 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 1 M. 50 ₰	4. Rang Seite Stehplatz — M. 30 ₰
2. Rang Mitte I. " 3 M. 50 ₰	3. Rang Seite I. " 1 M. 20 ₰	
II. " 3 M. — ₰	II. " 1 M. — ₰	

Der **Vorverkauf der Eintrittskarten** zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet **bis längstens 3 Uhr Nachmittags** des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (i. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzuschicken.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die dajelbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwecheln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag den 24. Dezember bleibt das Großh. Hoftheater geschlossen.

Samstag, den 25. Dezember. Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **28.** Abonnements-Vorstellung.
Der fliegende Holländer. Oper in drei Akten von Richard Wagner.

Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das dritte Quartal (31. bis mit 45. Abonnements-Vorstellung) wollen von jezt an, jeweils in der Zeit von 9 bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, auf der Hoftheater-Kanzlei (früher Vormerkbureau) an Werktagen in Empfang genommen werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die bis zu den nachbenannten Tagen nicht abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten gegen Erhebung des Abonnementsbetrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnungen zugestellt und zwar:

für die Abonnements-Abteilung B und C von Montag den 3. Januar 1898 früh an,
" " " " " A von Mittwoch den 5. Januar 1898 früh an.

Karlsruhe, den 15. Dezember 1897.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.