

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1897-1898**

28.1.1898



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 28. Januar 1898.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **36.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

# Coriolan.

Trauerspiel in fünf Akten von William Shakespeare, nach Tieck's Uebersetzung.

Die Ouverture von Ludwig van Beethoven.

Die zur Handlung des ersten Actes gehörige Musik von Wilhelm Kalliwoda.

Leiter der Aufführung: Oswald Hande.

## Personen:

Cominius, römischer Consul . . . . .	Heinrich Reiff.
Cajus Marcius, } römische Feldherren . . . . .	Fritz Herz.
Titus Larcus, } . . . . .	Heinrich Schilling.
Menenius Agrippa, } Senatoren . . . . .	Wilh. Wassermann.
Publicola, } . . . . .	Alfred Biehler.
Sicinius Velutus, } Volkstribunen . . . . .	Wilhelm Kempf.
Junius Brutus, } . . . . .	Josef Mark.
Ein römischer Aedil . . . . .	Hugo Bauer.
Römische Bürger . . . . .	Adolf Hallego.
	Hermann Benedict.
	Fritz Brehm.
	Friedrich Schmith.
	Jakob Weiß.
	Ludwig Freymann.
Tullus Aufidius, Feldherr der Volcker . . . . .	Hugo Höcker.
Ein volckischer Senator . . . . .	Wilhelm Beyer.
Volckische Hauptleute . . . . .	Hans Andresen.
	Rudolf Bösch.
Volckische Wachen . . . . .	Albert Böschinger.
	Max Bayer.
Diener des Aufidius . . . . .	August Haag.
	Emil Hunkler.
	Franz Jörniz.
Volumnia, des Marcius Mutter . . . . .	Karoline Beyer.
Virgilia, seine Gattin . . . . .	Emma Berndl.
Sein kleiner Sohn . . . . .	Frieda Krausemann.
Valeria, Virgilia's Freundin . . . . .	Minna Höcker.
Eine Dienerin der Virgilia . . . . .	Julie Schwarz.
Römer und Volcker. Senatoren. Patricier. Tribunen. Aedilen. Victoren. Krieger. Bürger. Frauen.	

Der Schauplay ist theils in Rom, theils im Gebiete der Volcker.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: **6 Uhr.**

Unpäßlich: Jenny Wassermann.

## Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 29. Januar. Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **37.** Abonnements-Vorstellung.

Das grobe Hemd. Volksstück in vier Akten von E. Karlweis.