

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1897-1898**

12.2.1898



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 12. Februar 1898.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **41.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Fedora.

Drama in vier Akten von Victorien Sardou. Deutsch von Paul Lindau.
Leiter der Aufführung: Oswald Hancke.

Personen:

Fürstin Fedora Komazoff	Karoline Pezet.
Graf Boris Ipanoff	Hugo Höcker.
de Sirier, Attaché an der französischen Botschaft.	Hans Andresen.
Gretsch, Polizeicommissar	Wilh. Wassermann.
Dr. Boroff	Wilhelm Kempf.
Gräfin Olga Sukareff	Ottilie Gerhäuser.
Frau de Tournis	Jenny Bassermann.
Mouvel	Fritz Brehm.
Dr. Lorreck, Arzt	Heinrich Schilling.
Sein Assistent	August Haag.
Dr. Müller	Albert Zöschinger.
Lasinsky	Friedrich Schmith.
Désiré, Kammerdiener	Wilhelm Beyer.
Tschileff, Juwelier	Adolf Hallego.
Dmitri, Groom	Maria Genter.
Cyrill, Kutscher	Alfred Biehler.
Ein Portier	Emil Hunkler.
Basil, Kammerdiener	} der Fürstin	Franz Jörnig.
Marka, Kammerfrau		Julie Schwarz.
Zwan,		Hermann Benedict.
Basil,	} Polizei-Agenten	Hugo Bauer.

Gäste. Dienerschaft.

Der erste Akt spielt in Petersburg, die drei letzten Akte spielen in Paris. Zeit der Handlung: Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen **zehn** Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 13. Februar. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **40.** Abonnements-Vorstellung.
Der Bajazzo. Drama in zwei Akten und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.
Deutsch von L. Hartmann.

Die Mondfee. Ballet-Divertissement in einem Akt von R. Walter. Musik von Ernst Spies.

Bekanntmachung.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zur X. Vorstellung außer Abonnement am Faschnacht-Dienstag den 22. Februar, Anfang **11 Uhr Vormittags**, **Der böse Geist Lumpacivagabundus** oder **Das liederliche Kleeblatt** *), Zauberposse mit Gesang in drei Akten von Nestroy, findet statt: **an die Abonnenten** des Großh. Hoftheaters (zu kleinen Preisen) an der Kasse im Vestibüle am Mittwoch den 16. Februar und zwar:

für die Abteilung C (graue Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,
" " " A (rote " ") " 12— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr Mittags und
" " " B (gelbe " ") " $\frac{1}{2}$ 1—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf (zu kleinen Preisen zuzüglich 35 Pfennig für jede Karte) an der früheren Tageskasse im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, an Werktagen von Donnerstag den 17. bis einschließlich Montag den 21. Februar jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags.

*) Bei dieser Vorstellung ist es gestattet, daß eine erwachsene Person ihren Platz mit einem Kinde teilt, oder, daß für zwei Kinder nur eine Eintrittskarte gelöst wird.