

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1897-1898**

28.2.1898



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 28. Februar 1898.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 44. Abonnements-Vorstellung.

Fedora.

Drama in vier Akten von Victorien Sardou. Deutsch von Paul Lindau.

Leiter der Aufführung: Oswald Hancke.

Personen:

Fürstin Fedora Komazoff	Karoline Pezet.
Graf Boris Ipanoff	Hugo Höcker.
de Sirier, Attaché an der französischen Botschaft.	Hans Andresen.
Gretsch, Polizeicommissar	Wilh. Wassermann.
Dr. Boroff	Wilhelm Kempf.
Gräfin Olga Sukareff.	Ottilie Gerhäuser.
Frau de Tournis	Jenny Bassermann.
Kouvel	Fritz Brehm.
Dr. Lorreck, Arzt	Heinrich Schilling.
Sein Assistent	August Haag.
Dr. Müller	Albert Böschinger.
Lajinsky	Friedrich Schmith.
Désiré, Kammerdiener	Wilhelm Beyer.
Schileff, Juwelier	Adolf Hallego.
Dmitri, Groom	Maria Genter.
Cyrill, Kutscher	Alfred Biehler.
Ein Portier	Emil Hunkler.
Basil, Kammerdiener	Franz Jörnig.
Marka, Kammerfrau	Julie Schwarz.
Iwan,	Hermann Benedict.
Basil,	Hugo Bauer.
Polizei-Agenten	

Gäste. Dienerschaft.

Der erste Akt spielt in Petersburg, die drei letzten Akte spielen in Paris. Zeit der Handlung: Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 5 Mk. — II. " 4 Mk. —	Sperrsitze	I. Abt. 3 Mk. — II. " 2 Mk. 50	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. — II. " — 70
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 Mk. 50 II. " 3 Mk. —	Parterre-Logen	I. " 3 Mk. — II. " 2 Mk. 50	4. Rang Seite	I. " — 60 II. " — 50
Logen 1. Rang	I. " 4 Mk. — II. " 3 Mk. 50	2. Rang Seite	I. " 2 Mk. 50 II. " 2 Mk. —	2. Rang Stehplatz	1 Mk. 50
Balkon	I. " 4 Mk. — II. " 3 Mk. 50	3. Rang Mitte	I. " 2 Mk. — II. " 1 Mk. 50	3. Rang Seite Stehplatz	— 50
2. Rang Mitte	I. " 3 Mk. 50 II. " 3 Mk. —	3. Rang Seite	I. " 1 Mk. 20 II. " 1 Mk. —	4. Rang Mitte Stehplatz	Mk. 40
				4. Rang Seite Stehplatz	Mk. 30

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 1. März. Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 45. Abonnements-Vorstellung.
Die Legende von der heiligen Elisabeth von Franz Liszt Scenisch dargestellt in zwei Theilen und sieben Bildern.

Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das vierte Quartal (46. bis mit 60. Abonnements-Vorstellung) wollen von jetzt an, jeweils in der Zeit von 9 bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, an der früheren Tageskasse im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, in Empfang genommen werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die nicht längstens am Tage der 45. Vorstellung der betreffenden Abonnements-Abteilung abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten an darauffolgendem Tage gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.