Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1897-1898

11.5.1898

Visual Library

Theater in Baden.

Mittwoch, den 11. Mai 1898.

7. Vorstellung ausser Abonnement

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Der Trompeter von Säkkingen.

Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel. Mit autorisirter theilweiser Benutzung der Idee und einiger Originallieder aus J. Victor v. Scheffel's Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Victor E. Nessler.

Musikalische Leitung: Albert Gorter. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen des Vorspiels:

Werner Kirchhofer, Stud. jur. . . . . *)
Conradin, Landsknechttrompeter und Werber . . . . . Karl Nebe.
Der Haushofmeister der Kurfürstin von der Pfalz . . . . . Wilhelm Guggenbühler.
Der Rector magnificus der Heidelberger Universität . . . . . Rudolf Bösch.
Landsknechte und Werber. Studenten. Zwei Pedelle. Kellerknechte.

Ort der Handlung: Terrasse vor dem Heidelberger Schlosse. Zeit: Während der letzten Jahre des 30jährigen Krieges.

Personen der Oper:

Der Freiherr von Schönau . . . . . Fritz Plank.
Marie, dessen Tochter . . . . . Aurelie Noë.
Der Graf von Wildenstein . . . . . Wilhelm Beyer.
Dessen geschiedene Gemahlin, des Freiherrn Schwägerin Marie ~~Christine Friedlein.~~ Tomschill
Damian, des Grafen Sohn aus zweiter Ehe . . . . . Hans Bussard.
Werner Kirchhofer . . . . . *)
Conradin . . . . . Karl Nebe.
Bürgermädchen und Burschen. Bürger und Bürgerinnen von Säkkingen. Hauensteiner Bauern. Volk. Dechant und Kapläne. Bürgermeister und Rathsherrn von Säkkingen. Fürst-Aebtissin und Edeldamen des Hochstifts. Landsknechte. Die Wirthin „zum güldenen Knopf" in Säkkingen. Dorfmusikanten.

Ort der Handlung: In und um Säkkingen. Zeit: 1650.

Vorkommendes Ballet.

Akt 1. **Bauerntanz,**
Akt 2. **Mai-Idylle.** Pantomime mit Tanz } arrangirt von Paula Bayz.

Personen des Ballets:

Der König Mai Ida Dietrich. Prinzessin Maiblume Paula Bayz. Prinz Waldmeister Marie Schoder. Frühlingsengel, Kobolde, Waldteufel, Maikäfer, Libellen und Laubfrösche.

*) Werner: **Theodor Görger,** vom Stadttheater in Heidelberg, als Gast.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet statt an die Abonnenten des Badener Theaters am **Montag den 9. Mai,** der allgemeine Verkauf am **Dienstag** und **Mittwoch** jeweils von 2—4 Uhr und an der Abendkasse.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	6 M. — Pf.	Parterre-Loge	4 M. 50 Pf.
1. Rang Loge	5 „ 50 „	2. Rang Loge	2 „ 20 „
Amphitheater	5 „ 50 „	3. Rang Loge	1 „ 20 „
Sperrsitz I. Abthl.	4 „ 50 „	Stehplatz im 2. oder 3. Rang	– „ 90 „
Sperrsitz II. Abthl.	3 „ 60 „	Gallerie	– „ 60 „

☞ **Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.**

Einzelne Plätze der 1. Rang Logen werden erst von 2 Uhr Nachmittags des Vorstellungstages an abgegeben.

☞ **Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☜

Freitag den 13. Mai 1898: **31. Abonnements-Vorstellung.**

Karlsruhe. — Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Wegen Krankheit von Fräulein Friedlein hat Fräulein Tomschik die Leitung der Lehrerinnen übernommen.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg