

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1897-1898**

23.5.1898

Montag, den 23. Mai 1898.

34. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Die Reise nach China.

Komische Oper in drei Akten, nach dem Französischen des Labiche und Delacour. In deutscher Bearbeitung von J. C. Grünbaum. Musik von Franz Bazin.

Musikalische Leitung: Albert Gorter. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Table listing cast members and their roles, including Heinrich von Kernoisan, Marie, Bertha, Alidor von Rosenville, etc.

Der erste Akt spielt in Bellevue bei Paris, der zweite im Casino zu Cherbourg, der dritte auf dem Verdecke eines Schiffes.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am Samstag und Montag von 2-4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr. Kasse-Eröffnung: halb sieben Uhr.

Preise der Plätze:

Table showing ticket prices for Amphitheater, Sperrsitze, and Loge.

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch, den 25. Mai 1898: Achte Vorstellung ausser Abonnement.

Die Fledermaus. Operette in drei Akten, nach Meilhac und H. Halévy's „Reveillon“ bearbeitet von C. Haffner und R. Genée. Musik von Johann Strauss.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu dieser Vorstellung findet statt: an die Abonnenten des Badener Theaters am Dienstag den 24. von 10-12 Uhr Vorm., der allgemeine Verkauf am Dienstag den 24. und Mittwoch den 25. Mai jeweils von 2-5 Uhr Nachmittags.