

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1898-1899**

13.10.1898



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 13. Oktober 1898.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 7. Abonnements-Vorstellung.

## Lobetanz.

Bühnenspiel in drei Akten von Ludwig Thuille. Dichtung von Otto Julius Bierbaum.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

|   |                     |
|---|---------------------|
| Der König . . . . .   | Fritz Plank.        |
| Die Prinzessin . . . . .  | Henriette Mottl.    |
| Lobetanz . . . . .  | Emil Gerhäuser.     |
| Die Erste der Braunen . . . . .   | Murelie Nos.        |
| Die Erste der Blonden . . . . .   | Frieda Meyer.       |
| Der Förster . . . . .   | Josef Mart.         |
| Der Hentker . . . . .   | Wilhelm Kempf.      |
| Der Richter . . . . .   | Heinrich Schilling. |
| Gefangene . . . . .   | Karl Nebe.          |
|   | Wilhelm Beyer.      |
|   | Ferdinand Jäger.    |
| Ein alter Gefangener . . . . .  | Franz Zörnitz.      |
| Ein Bursch aus dem Volke . . . . .  | Hermann Rosenberg.  |
| Die Sänger. Mädchen. Pikeniere. Musiker. Herolde. Blüthenzweigträgerinnen. Fahnenchwinger. Gefangene. Volk. |                     |

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Hans Bussard.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Mittel-Preise:

|                      |                      |                |                      |                         |                       |
|----------------------|----------------------|----------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|
| Balkon-Fremdenloge   | I. Abt. 6 Mk. — Pfg. | Sperrsitze     | I. Abt. 4 Mk. — Pfg. | 4. Rang Mitte           | I. Abt. 1 Mk. 20 Pfg. |
|                      | II. " 5 Mk. — Pfg.   |                | II. " 3 Mk. — Pfg.   | II. " - Mk. 80 Pfg.     |                       |
| Parterre-Fremdenloge | I. " 4 Mk. — Pfg.    | Parterre-Logen | I. " 3 Mk. 50 Pfg.   | 4. Rang Seite           | I. " - Mk. 80 Pfg.    |
|                      | II. " 3 Mk. 50 Pfg.  |                | II. " 3 Mk. — Pfg.   | II. " - Mk. 60 Pfg.     |                       |
| Logen 1. Rang        | I. " 5 Mk. — Pfg.    | 2. Rang Seite  | I. " 3 Mk. — Pfg.    | 2. Rang Stehplatz       | 2 Mk. — Pfg.          |
|                      | II. " 4 Mk. — Pfg.   |                | II. " 2 Mk. 50 Pfg.  | 3. Rang Seite Stehplatz | - Mk. 60 Pfg.         |
| Balkon               | I. " 5 Mk. — Pfg.    | 3. Rang Mitte  | I. " 2 Mk. 50 Pfg.   | 4. Rang Mitte Stehplatz | - Mk. 50 Pfg.         |
|                      | II. " 4 Mk. — Pfg.   |                | II. " 2 Mk. — Pfg.   | 4. Rang Seite Stehplatz | - Mk. 40 Pfg.         |
| 2. Rang Mitte        | I. " 4 Mk. — Pfg.    | 3. Rang Seite  | I. " 1 Mk. 50 Pfg.   |                         |                       |
|                      | II. " 3 Mk. 50 Pfg.  |                | II. " 1 Mk. 20 Pfg.  |                         |                       |

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenspielfplan angekündigt sind, findet bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 14. Oktober. Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 6. Abonnements-Vorstellung.  
Julius Cäsar. Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare. Nach A. W. Schlegel's Uebersetzung  
Die Ouverture und die zur Handlung gehörige Musik von Ritter v. Seyfried.

### Bekanntmachung.

Der allgemeine Vorverkauf der Eintrittskarten zu der am Sonntag den 16. d. M. stattfindenden VII. Vorstellung außer Abonnement „Die Meistersinger von Nürnberg“ findet bis einschließlich Samstag den 15. Oktober, jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zu großen Preisen zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude — Eingang Stadtseite — statt.