

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1898-1899**

19.10.1898

Mittwoch, den 19. Oktober 1898.

3. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Beatrice und Benedict.

Oper in zwei Akten. (Nach Shakespeare.) Text und Musik von Hector Berlioz. Deutsche Uebersetzung von Richard Pohl.

Die Recitative von G. zu Putlitz und Felix Mottl.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

- Don Pedro, Befehlshaber der sicilianischen Armee . . . Hans Keller.
Leonato, Gouverneur von Messina . . . Fritz Plank.
Hero, dessen Tochter . . . Henriette Mottl.
Beatrice, Leonato's Nichte . . . Pauline Mailhac.
Claudio, Adjutant Don Pedro's . . . Wilhelm Beyer.
Benedict, sicilianischer Offizier, Freund Claudio's . . . Hermann Rosenberg.
Somarone, Kapellmeister . . . Karl Nebe.
Ursula, Hero's Gesellschaftsdame . . . Christine Friedlein.
Ein Notar . . . Friedr. Krausemann.
Volk von Messina. Gefolge des Don Pedro. Hochzeitsgäste. Musiker, Sänger. Tänzer und Tänzerinnen. Diener.

Ort der Handlung: Messina. Beginnt Mittags und endet in derselben Nacht.

Die vorkommenden Tänze sind von Paula Bayz arrangirt und werden ausgeführt von Paula Bayz und dem Balletcorps.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am Dienstag und Mittwoch von 2-4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr. Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Krank: Hans Bussard.

Preise der Plätze:

Table with 2 columns: Location and Price. Includes Amphitheater (5 M. 50 Pf.), Sperrsitze I. Abth. (4 M. 50 Pf.), Sperrsitze II. Abth. (3 M. 60 Pf.), 2. Rang Loge (2 M. 20 Pf.), 3. Rang Loge (1 M. 20 Pf.), Stehplätze im 2. und 3. Rang (90 Pf.), and Gallerie (60 Pf.).

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch, den 26. Oktober 1898: 4. Abonnements-Vorstellung.