

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1898-1899**

23.10.1898



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 23. Oktober 1898.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **8.** Abonnements-Vorstellung.

Die Afrikanerin.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten von E. Scribe. Deutsch von F. Gumbert.
Musik von G. Meyerbeer.

Musikalische Leitung: Albert Gortex. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Don Pedro, Vorsitzender im Rathe des Königs von Portugal	Karl Nebe.
Don Diego, Admiral	Wilhelm Beyer.
Ines, dessen Tochter	Aurelie Nos.
Vasco de Gama, Marine-Offizier	*)
Don Alvar, Mitglied des Rathes	Wilh. Guggenbühler.
Der Groß-Inquisitor von Lissabon	Josef Mart.
Relusko, } Sklaven	Hans Potorny.
Selika, }	Marie Tomschit.
Der Oberpriester des Brahma	Hans Keller.
Anna, Ines' Vertraute	Frieda Meyer.
Ein Rathsdienner	Friedr. Krausemann.
Ein Matrose	Rudolf Bösch.
Ein Opferpriester des Brahma	August Haag.

Bischöfe. Domherrn. Ordensgeistliche. Rätthe. Offiziere. Professoren. Diener des hohen Rathes. Garden. Seesoldaten. Matrosen. Schiffsjungen. Frauen der Ines. Indische Krieger. Brahminen. Indische Vornehme. Frauen der Königin. Bajaderen. Fechter. Amazonen. Sklaven. Mohren.

Die Ballet-Arrangements sind von Paula Bayz.

*) Vasco de Gama: **Nikolaus Rothmühl**, Königl. Württb. Kammerjäger vom Hoftheater in Stuttgart, als Gast.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **nach zehn Uhr.**
Kasse-Öffnung: **halb 6 Uhr.**

Krank: Hans Bussard.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon = Fremde	I. Abt. 6 M. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 4 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 P.
denloge	II. " 5 M. — P.		II. " 3 M. — P.	II. " " M. 80 P.	
Parterre = Fremde	I. " 4 M. — P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 P.	I. " " M. 80 P.	
denloge	II. " 3 M. 50 P.		II. " 3 M. — P.	II. " " M. 60 P.	
Logen 1. Rang	I. " 5 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 3 M. — P.	2. Rang Stehplatz	2 M. — P.
	II. " 4 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.	3. Rang Stehplatz	M. 60 P.
Balkon	I. " 4 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 P.	4. Rang Mitte Stehplatz	M. 50 P.
	II. " 3 M. — P.		II. " 2 M. — P.	4. Rang Seite Stehplatz	M. 40 P.
2. Rang Mitte	I. " 4 M. — P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 P.		
	II. " 3 M. 50 P.		II. " 1 M. 20 P.		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet bis längstens 3 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 25. Oktober. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **9.** Abonnements-Vorstellung
Die Jungfrau von Orleans. Trauerspiel in fünf Aufzügen, nebst einem Vorspiele, von Friedrich Schiller.

Johanna: Hela Gortex-Norik, als Gast.

Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das zweite Quartal (16. bis mit 30. Abonnements-Vorstellung) wollen von Montag den 24. Oktober an, jeweils in der Zeit von 9 bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, an der früheren Tageskasse im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, in Empfang genommen werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die nicht längstens am Tage der 15. Vorstellung der betreffenden Abonnements-Abteilung abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten an darauffolgendem Tage gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.