

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1898-1899**

1.11.1898



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 1. November 1898.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). **II. Abonnements-Vorstellung.**

**Erste Gastdarstellung der Frau Agnes Sorma.**

## Die versunkene Glocke.

Ein Märchendrama in fünf Akten von Gerhart Hauptmann.

Duvertüre zu „Die schöne Melusine“ von Felix Mendelssohn.

Leiter der Aufführung: Oswald Hauke.

### Personen:

Heinrich, ein Glockengießer	Fritz Herz.
Magda, sein Weib	Karoline Pezet.
Ihre Kinder	Frieda Krausmann, Hermine Meyer.
Der Pfarrer	Josef Mart.
Der Schulmeister	Wilhelm Kempf.
Der Barbier	Adolf Hallego.
Die Nachbarin	Luiſe Rachel-Wender.
Die alte Wittichen	Marie Schmidt.
Nautendelein, ein elbisches Wesen	*) Wilh. Wassermann.
Der Nickelmann, ein Elementargeist	Fritz Brehm.
Ein Waldschrat, faunischer Waldgeist	Elise Hofmann.
Erste Elfe	Marie Genter.
Zweite Elfe	Frieda Meyer.
Dritte Elfe	Marie Hofmann.
Vierte Elfe	

Zwerge. Holzmännchen und Holzweibchen.

\*) Nautendelein: Frau Agnes Sorma, als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.**

**Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

**Krauk: Hans Bussard.**

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.

### Große Preise:

Balkon - Fremdenloge	I. Abt. 7 M. — P.	Sperstätte	I. Abt. 4 M. 50 P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 50 P.
II. " 6 M. — P.	II. " 4 M. — P.	II. " 4 M. — P.	II. " 1 M. — P.	II. " 1 M. — P.	
Parterre-Fremdenloge	I. " 5 M. — P.	Parterre-Logen	I. " 4 M. 50 P.	I. " 1 M. — P.	
II. " 4 M. 50 P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " — M. 80 P.	II. " — M. 80 P.	
Logen 1. Rangs	I. " 6 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 3 M. 50 P.	2. Rang Stehplatz	2 M. 50 P.
II. " 5 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 70 P.	
Balkon	I. " 6 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 3 M. — P.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 60 P.
II. " 5 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 50 P.	
2. Rang Mitte	I. " 5 M. — P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 80 P.		
II. " 4 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.			

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 9 1/2 Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzufenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufs bezw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 2. November. Theater in Baden: 5. Abonnements-Vorstellung.

**Der Evangelimann.** Musikalisches Schauspiel in zwei Akten (der zweite Akt in zwei Abteilungen), nach einer in den Erzählungen eines Polizeikommissärs von Dr. Leopold Florian Weisner mitgetheilten Begebenheit von Wilhelm Kienzl.

Donnerstag, den 3. November. Abteilung B (Gelbe Abonnementskarten). 10. Abonnements-Vorstellung.

**Zweite Gastdarstellung von Agnes Sorma.**

Neu einstudirt: **Eifer.** Dramatisches Gedicht von Franz Grillparzer.

Eifer: Agnes Sorma.

**Liebelei.** Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Christine: Agnes Sorma.

### Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das zweite Quartal (16. bis mit 30. Abonnements-Vorstellung) wollen von jetzt an, jeweils in der Zeit von 9 bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, an der früheren Tageskasse im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, in Empfang genommen werden.

Dieserigen Abonnementskarten, die nicht längstens am Tage der 15. Vorstellung der betreffenden Abonnements-Abteilung abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten an darauffolgendem Tage gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.