

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1898-1899**

6.11.1898



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 6. November 1898.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 13. Abonnements-Vorstellung.

Die Zauberflöte.

Große Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.
Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Sarastro	Hans Keller.
Lamino	Hermann Rosenberg.
Sprecher	Fritz Plank.
Erster	August Haag.
Zweiter } Priester	Friedr. Krausemann.
Dritter	Rudolf Bösch.
Königin der Nacht	Sophie Brehm.
Pamina, ihre Tochter	Henriette Mottl.
Erste	Pauline Mailbac.
Zweite } Dame der Königin der Nacht	Marie Lomschik.
Dritte	Christine Friedlein.
	Frieda Meyer.
Drei Genien	Marie Hofmann.
	Magdalene Bauer.
Papageno	Wilhelm Beyer.
Papagena	Aurelie Nos.
Monostatos, ein Mohr	Franz Zörnig.
Erster	Wilh. Guggenbühler.
Zweiter } Geharnischter	Karl Rebe.
Erster	Adolf Hallego.
Zweiter } Sklave	Hermann Benedict.
Dritter	Wilhelm Kempf.

Priester. Sklaven. Gefolge.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: **halb 6 Uhr.**

Krank: Hans Bussard. Kontraktlich beurlaubt: Emil Gerhäuser.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 6 Mk. — Pfg.	Sperrsitze	I. Abt. 4 Mk. — Pfg.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pfg.
II. " 5 Mk. — Pfg.	II. " 3 Mk. — Pfg.	II. " 3 Mk. 50 Pfg.	II. " 3 Mk. 50 Pfg.	II. " — Mk. 80 Pfg.	II. " — Mk. 80 Pfg.
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 Mk. — Pfg.	Parterre-Logen	I. " 3 Mk. 50 Pfg.	4. Rang Seite	I. " — Mk. 80 Pfg.
II. " 3 Mk. 50 Pfg.	II. " 3 Mk. — Pfg.	II. " 3 Mk. — Pfg.	II. " 2 Mk. 50 Pfg.	II. " — Mk. 60 Pfg.	II. " — Mk. 60 Pfg.
Logen 1. Rang	I. " 5 Mk. — Pfg.	2. Rang Seite	I. " 3 Mk. — Pfg.	2. Rang Stehplatz	2 Mk. — Pfg.
II. " 4 Mk. — Pfg.	II. " 2 Mk. 50 Pfg.	II. " 2 Mk. 50 Pfg.	II. " 2 Mk. 50 Pfg.	3. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 60 Pfg.
Balkon . . .	I. " 5 Mk. — Pfg.	3. Rang Mitte	I. " 2 Mk. 50 Pfg.	4. Rang Mitte Stehplatz	— Mk. 50 Pfg.
II. " 4 Mk. — Pfg.	II. " 2 Mk. — Pfg.	II. " 2 Mk. — Pfg.	II. " 1 Mk. 50 Pfg.	4. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 40 Pfg.
2. Rang Mitte	I. " 4 Mk. — Pfg.	3. Rang Seite	I. " 1 Mk. 50 Pfg.		
II. " 3 Mk. 50 Pfg.	II. " 1 Mk. 20 Pfg.	II. " 1 Mk. 20 Pfg.	II. " 1 Mk. 20 Pfg.		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 9^{1/2} Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (i. v.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 8. November. Abteilung B (Gelbe Abonnementskarten). 11. Abonnements-Vorstellung.

Der **Talisman.** Dramatisches Märchen in vier Akten (nach einem alten Märchenstoff) von Ludwig Fulda.