

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1898-1899**

9.11.1898

Theater in Baden.

Mittwoch, den 9. November 1898.

6. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Auf Allerhöchsten Befehl:

Beatrice und Benedict.

Oper in zwei Akten. (Nach Shakespeare.) Text und Musik von Hector Berlioz.
Deutsche Uebersetzung von Richard Pohl.

Die Recitative von G. zu Putlitz und Felix Mottl.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Don Pedro, Befehlshaber der sicilianischen Armee	Hans Keller.
Leonato, Gouverneur von Messina	Fritz Plank.
Hero, dessen Tochter	Henriette Mottl.
Beatrice, Leonato's Nichte	Pauline Mailhac.
Claudio, Adjutant Don Pedro's	Wilhelm Beyer.
Benedict, sicilianischer Offizier, Freund Claudio's	Hermann Rosenberg.
Somarone, Kapellmeister	Karl Nebe.
Ursula, Hero's Gesellschaftsdame	Christine Friedlein.
Ein Notar	Friedr. Krausemann.
Volk von Messina. Gefolge des Don Pedro. Hochzeitsgäste. Tänzer und Tänzerinnen. Diener.	Musiker, Sänger.

Ort der Handlung: Messina. Beginnt Mittags und endet in derselben Nacht.

Die vorkommenden Tänze sind von Paula Bayz arrangirt und werden ausgeführt von Paula Bayz und dem Balletcorps.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 2—4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Krank: Hans Bussard.

Preise der Plätze:

Amphitheater	5 M. 50 Pf.	3. Rang Loge	1 M. 20 Pf.
Sperrsitze I. Abth.	4 " 50 "	Stehplätze im 2. und 3. Rang	" 90 "
Sperrsitze II. Abth.	3 " 60 "	Gallerie	" 60 "
2. Rang Loge	2 " 20 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor **Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.**

Mittwoch, den 16. November 1898: 7. Abonnements-Vorstellung.