

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1898-1899**

5.1.1899



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 5. Januar 1899.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **25.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

Großmama.

Schwank in vier Akten von Max Dreyer.

Leiter der Aufführung: Oswald Hande.

Personen:

Joachim, Baron von Wesenberg	Heinrich Reiff.
Frau Mathilde von Mierendorff	Karoline Beket.
Grete, } ihre Töchter	Maria Genter.
Lotte, }	Lilli Heuser.
Robert von Barkow, Lieutenant, Gretes Mann	Hugo Höcker.
Walter von Barkow, Fähnrich	Hans Andresen.
Mollenhauer, Inspektor,	Wilhelm Kempf.
Fehlhaber, Küchenchef,	Fritz Brehm.
Friedrich, Diener,	Udolf Hallego.
Küchenjunge,	Frieda Krausemann.
Hanning Dufel, Arbeitsmann	Friedr. Krausemann.
Bertha, Kammerjungfer bei Frau von Mierendorff	Frieda Meyer.
Marie, Kindermädchen bei Frau von Barkow	Marie Schmidt.

Ort der Handlung: Das Gut des Barons von Wesenberg in Pommern. Zeit: Die Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Krank: Julie Haindl.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 5 Mk. —	Sperrsitze	I. Abt. 3 Mk. —	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. —
	II. " 4 Mk. —		II. " 2 Mk. 50 Pf.		II. " — Mk. 70 Pf.
Parterre = Fremdenloge	I. " 3 Mk. 50 Pf.	Parterre-Logen	I. " 3 Mk. —	4. Rang Seite	I. " — Mk. 60 Pf.
	II. " 3 Mk. —		II. " 2 Mk. 50 Pf.		II. " — Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rang	I. " 4 Mk. —	2. Rang Seite	I. " 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Stehplatz	1 Mk. 50 Pf.
	II. " 3 Mk. 50 Pf.		II. " 2 Mk. —	3. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 50 Pf.
Balkon	I. " 4 Mk. —	3. Rang Mitte	I. " 2 Mk. —	4. Rang Mitte Stehplatz	— Mk. 40 Pf.
	II. " 3 Mk. 50 Pf.		II. " 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 30 Pf.
2. Rang Mitte	I. " 3 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	I. " 1 Mk. 20 Pf.		
	II. " 3 Mk. —		II. " 1 Mk. —		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 9 1/2 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Groß-Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 6. Januar 1899. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **25.** Abonnements-Vorstellung.

Der **Rattenfänger von Hameln**. Große Oper in fünf Akten und einem Prolog. Dichtung (mit Zugrundelegung der Sage und der Fabel von J. Wolff's gleichnamiger Aventure) von Friedrich Hofmann. Musik von Victor E. Kessler.

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 13. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 15. Januar **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg**, in drei Akten von Richard Wagner, findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen an der Kasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes gegen Vorzeigung der Abonnementskarten am Montag den 9. Januar und zwar: für die Abtheilung A (rothe Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags, für die Abtheilung B (gelbe " " " ") " 12—1 1/2 Uhr Mittags und für die Abtheilung C (graue " " " ") " 1 1/2—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf (zu Mittelpreisen zuzüglich 35 Pfennig für jede Karte) an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, von Dienstag den 10. bis einschließlich Samstag den 14. Januar, jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags.