Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

# Theaterzettel. 1796-1939
# 1898-1899

8.1.1899

Visual Library

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 8. Januar 1899.

**Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 26. Abonnements-Vorstellung.**

In neuer Ausstattung:

# Figaro's Hochzeit.

Komische Oper in vier Akten von W. A. Mozart. Dichtung von Lorenzo da Ponte.

Musikalische Leitung: Albert Gorter. Scenische Leitung: Mathias Schön.

**Personen:**

| | |
|---|---|
| Graf Almaviva | Ferdinand Jäger. |
| Die Gräfin, seine Gemahlin | Marie Tomschik. |
| Figaro, Kammerdiener des Grafen | Hans Keller. |
| Susanne, dessen Braut | Sophie Brehm. |
| Cherubin, Page des Grafen | Aurelie Nos. |
| Marzellina, Wirthschafterin im Schlosse | Christine Friedlein. |
| Bartolo, Arzt aus Sevilla | Karl Nebe. |
| Basilio, Musikmeister | Hans Bussard. |
| Don Curzio, Richter | Friedr. Krausemann. |
| Antonio, Gärtner, Susanne's Oheim | Wilhelm Beyer. |
| Barbarina, seine Tochter | Frieda Meyer. |
| Bäuerinnen | Luise Eilers. Magdalene Bauer. |

Gerichtsbeamte. Dienerschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen in der Nähe von Sevilla vor. Zeit: 1780.

**Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.**

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

**Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.**

**Krank:** Julie Haindl.

*Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.*

## Mittel-Preise:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Balkon-Fremdenloge | I. Abt. | 6 M. — Pf. | Sperrsitze | I. Abt. | 4 M. — Pf. | 4. Rang Mitte | I. Abt. | 1 M. 20 Pf. |
| | II. „ | 5 M. — Pf. | | II. „ | 3 M. — Pf. | | II. „ | – M. 80 Pf. |
| Parterre-Fremdenloge | I. „ | 4 M. — Pf. | Parterre-Logen | I. „ | 3 M. 50 Pf. | 4. Rang Seite | I. „ | – M. 80 Pf. |
| | II. „ | 3 M. 50 Pf. | | II. „ | 3 M. — Pf. | | II. „ | – M. 60 Pf. |
| Logen 1. Rangs | I. „ | 5 M. — Pf. | 2. Rang Seite | I. „ | 3 M. — Pf. | 2. Rang Stehplatz | | 2 M. — Pf. |
| | II. „ | 4 M. — Pf. | | II. „ | 2 M. 50 Pf. | 3. Rang Seite Stehplatz | | – M. 60 Pf. |
| Balkon | I. „ | 5 M. — Pf. | 3. Rang Mitte | I. „ | 2 M. 50 Pf. | 4. Rang Mitte Stehplatz | | – M. 50 Pf. |
| | II. „ | 4 M. — Pf. | | II. „ | 2 M. — Pf. | 4. Rang Seite Stehplatz | | – M. 40 Pf. |
| 2. Rang Mitte | I. „ | 4 M. — Pf. | 3. Rang Seite | I. „ | 1 M. 50 Pf. | | | |
| | II. „ | 3 M. 50 Pf. | | II. „ | 1 M. 20 Pf. | | | |

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 10. Januar. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). 26. Abonnements-Vorstellung.

**Großmama.** Schwank in vier Akten von Max Dreyer.

## Bekanntmachung.

Der **Verkauf** der Eintrittskarten zur 13. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 15. Januar **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg,** in drei Akten von Richard Wagner, findet statt:

**an die Abonnenten** des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen an der Kasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes gegen Vorzeigung der Abonnementskarten **am Montag den 9. Januar** und zwar:

für die Abtheilung A (rothe Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,
„ „ „ B (gelbe „ „ ) „ 12—½1 Uhr Mittags und
„ „ „ C (graue „ „ ) „ ½1—1 Uhr Nachmittags;

**der allgemeine Vorverkauf** (zu Mittelpreisen zuzüglich 35 Pfennig für jede Karte) an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, **von Dienstag den 10. bis einschließlich Samstag den 14. Januar,** jeweils von ½10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg