

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1898-1899**

2.2.1899



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 2. Februar 1899.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 31. Abonnements-Vorstellung.

## Lobetanz.

Bühnenspiel in drei Akten von Ludwig Thuille. Dichtung von Otto Julius Bierbaum.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Der König . . . . .	Fritz Plank.
Die Prinzessin . . . . .	Henriette Mottl.
Lobetanz . . . . .	Emil Gerhäuser.
Die Erste der Braunen . . . . .	Murelie Nos.
Die Erste der Blonden . . . . .	Frieda Meyer.
Der Förster . . . . .	Josef Mark.
Der Henker . . . . .	Wilhelm Kempf.
Der Richter . . . . .	Heinrich Schilling.
Gefangene . . . . .	Karl Nebe.
	Wilhelm Beyer.
	Ferdinand Jäger.
Ein alter Gefangener . . . . .	Franz Jörnig.
Ein Bursch aus dem Volke . . . . .	Hans Bussard.
Die Sänger. Mädchen. Pikeniere. Musiker. Herolde. Blüthenzweigträgerinnen. Fahnenchwinger. Gefangene. Volk.	

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Krank: Julie Haindl.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 6 Mk. — Pfg.	Sperrloge	I. Abt. 4 Mk. — Pfg.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pfg.
	II. " 5 Mk. — Pfg.		II. " 3 Mk. — Pfg.		II. " — Mk. 80 Pfg.
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 Mk. — Pfg.	Parterre-Logen	I. " 3 Mk. 50 Pfg.	4. Rang Seite	I. " — Mk. 80 Pfg.
	II. " 3 Mk. 50 Pfg.		II. " 3 Mk. — Pfg.		II. " — Mk. 60 Pfg.
Logen 1. Rang	I. " 5 Mk. — Pfg.	2. Rang Seite	I. " 3 Mk. — Pfg.	2. Rang Stehplatz	2 Mk. — Pfg.
	II. " 4 Mk. — Pfg.		II. " 2 Mk. 50 Pfg.	3. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 60 Pfg.
Balkon	I. " 5 Mk. — Pfg.	3. Rang Mitte	I. " 2 Mk. 50 Pfg.	4. Rang Mitte Stehplatz	— Mk. 50 Pfg.
	II. " 4 Mk. — Pfg.		II. " 2 Mk. — Pfg.	4. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 40 Pfg.
2. Rang Mitte	I. " 4 Mk. — Pfg.	3. Rang Seite	I. " 1 Mk. 50 Pfg.		
	II. " 3 Mk. 50 Pfg.		II. " 1 Mk. 20 Pfg.		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet bis längstens 3 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 9 1/2 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelbsten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 3. Februar. Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 32. Abonnements-Vorstellung.

Die Geschwister. Schauspiel in einem Akt von Göthe.

Neu einstudirt: Clavigo. Trauerspiel in fünf Akten von Göthe.