

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 16. März 1899.

Abteilung C (Graue Abonnementkarten). 40. Abonnements-Vorstellung.

Das Nachtloher in Granada.

*Wagnis Erkrankung des Herrn Nebe
hat Herrn Bussard die Partie des
, Vasko" übernommen*

tigem Schauspiel
her.
Schön.

ans Keller.
irelie Nos.
ms Pokorny.

arl Nebe.
ilhelm Beyer.

Graf Otto, ein deutscher Ritter Friedr. Krausemann.
Jäger. Gerichtsdienner. Hirten. Landleute.

Die Handlung geht in der spanischen Provinz Granada in der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts vor.

*) Gomez: Lucian Fischer, als erster Versuch.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Aufang: sieben Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon-Frem-	I. Abt.	6 M. — Pf.	Sperrstige . . .	I. Abt.	4 M. — Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt.	1 M. 20 Pf.
denlage	II. "	5 M. — Pf.		II. "	3 M. — Pf.		II. "	- M. 80 Pf.
Parterre-Frem-	I. "	4 M. — Pf.	Parterre-Logen	I. "	3 M. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. "	- M. 80 Pf.
denlage	II. "	3 M. 50 Pf.		II. "	3 M. — Pf.		II. "	- M. 60 Pf.
Logen 1. Rangs	I. "	5 M. — Pf.	2. Rang Seite	I. "	3 M. — Pf.	2. Rang Stehplatz	2 M. — Pf.	
	II. "	4 M. — Pf.		II. "	2 M. 50 Pf.	3. Rang Seite Stehplatz	- M. 60 Pf.	
Balkon . . .	I. "	5 M. — Pf.	3. Rang Mitte	I. "	2 M. 50 Pf.	4. Rang Mitte Stehplatz	- M. 50 Pf.	
	II. "	4 M. — Pf.		II. "	2 M. — Pf.	4. Rang Seite Stehplatz	- M. 40 Pf.	
2. Rang Mitte.	I. "	4 M. — Pf.	3. Rang Seite	I. "	1 M. 50 Pf.			
	II. "	3 M. 50 Pf.		II. "	1 M. 20 Pf.			

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 17. März. Abteilung A (Rote Abonnementkarten). 41. Abonnements-Vorstellung.
Jon. Musikalisches Drama in drei Akten, nach der „Apollonide“ von Leconte de Lisle von Franz Servais.

Bekanntmachung.

Die Abonnementkarten für das vierte Quartal (46. bis mit 60. Abonnements-Vorstellung) können von jetzt an an Wochentagen jeweils von $\frac{1}{2} 10$ Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, erhoben werden.

Anmeldungen auf Neuabonnements werden auf der Hoftheaterkanzlei an Wochentagen jeweils von 9 bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags entgegen genommen.

Karlsruhe, den 6. März 1899.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.