

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1898-1899**

26.5.1899



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 26. Mai 1899.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **55.** Abonnements-Vorstellung.

Zweites Gastspiel von **Fritz Friedrichs.**

## Der Waffenschmied.

Komische Oper in drei Akten. Text und Musik von Albert Forsting.

Musikalische Leitung: Rudolf Groß. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Thierarzt.	*)	Sophie Brehm.
Marie, seine Tochter		Hans Pokorny.
Graf von Liebenau, Ritter		Hermann Rosenberg.
Georg, sein Knappe		Karl Rebe.
Adelhof, Ritter aus Schwaben		Marie Tomschit.
Irmentraut, Stadinger's Base		Wilhelm Beyer.
Brenner, Gastwirt und Stadinger's Schwager		Rudolf Bösch.
Ein Geselle		

Schmiedegesellen. Bürger und Bürgerinnen. Ritter. Knappen. Ritterfrauen. Pagen. Herolde. Reisige. Volk.

\*) Hans Stadinger: **Fritz Friedrichs.**

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Verlaubt: Hans Buffard.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Mittel-Preise.

Balkon - Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — Pfg.	Sperreitze	I. Abt. 4 M. — Pfg.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 Pfg.
	II. " 5 M. — Pfg.		II. " 3 M. — Pfg.		II. " — M. 80 Pfg.
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — Pfg.	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 Pfg.	4. Rang Seite	I. " — M. 80 Pfg.
	II. " 3 M. 50 Pfg.		II. " 3 M. — Pfg.		II. " — M. 60 Pfg.
Logen 1. Rang	I. " 5 M. — Pfg.	2. Rang Seite	I. " 3 M. — Pfg.	2. Rang Stehplatz	2 M. — Pfg.
	II. " 4 M. — Pfg.		II. " 2 M. 50 Pfg.	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 60 Pfg.
Balkon	I. " 5 M. — Pfg.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 Pfg.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 50 Pfg.
	II. " 4 M. — Pfg.		II. " 2 M. — Pfg.	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 40 Pfg.
2. Rang Mitte	I. " 4 M. — Pfg.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 Pfg.		
	II. " 3 M. 50 Pfg.		II. " 1 M. 20 Pfg.		

Der **Vorverkauf der Eintrittskarten** zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet **bis längstens 3 Uhr Nachmittags** des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 9 1/2 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3—5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 27. Mai. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **55.** Abonnements-Vorstellung.  
**Cyranus von Bergerac.** Romantische Komödie in fünf Akten von Edmond Rostand. Deutsch von Ludwig Fulda.