

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1898-1899**

29.5.1899

Theater, in Baden.

Montag, den 29. Mai 1899.

10. Vorstellung ausser Abonnement

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum Vorteil der Genossenschaft deutscher Bühnengehöriger.

Zum ersten Male:

Fuhrmann Henschel.

Schauspiel in fünf Akten von Gerhart Hauptmann.

Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

Personen:

Siebenhaar, Besitzer des Gasthofs zum grauen Schwan	Wilh. Wassermann.
Karlchen, sein Sohn	Hermine Meyer.
Henschel, Fuhrmann	Josef Mark.
Malchen, seine Frau	Elise Hofmann.
Hanne, Magd bei Henschel	Otilie Gerhäuser.
Bertha	Lina Locher.
Wermelskirch, Pächter der Schenkstube zum grauen Schwan	Heinrich Reiff.
Frau Wermelskirch	Marie Schmidt.
Franziska, deren Tochter	Maria Genter.
George, Kellner	Hans Andresen.
Walther, Henschels Schwager, Pferdehändler	Wilhelm Kempf.
Grunert, Thierarzt	Franz Zörnitz.
Fabig, Handelsmann	Hermann Benedict.
Hildebrant, Schmied	Wilhelm Beyer.
Hauffe, Knecht bei Henschel	Adolf Hallego.
Franz, Kutscher bei Siebenhaar	Hugo Höcker.
Ein Feuerwehrmann	Emil Hunkler.

Das Stück spielt in einem kleinen Badeort im Gasthof zum grauen Schwan. — Zeit: 60er Jahre.
Der erste Akt spielt im Februar, der zweite im Mai, der dritte im November, der vierte und fünfte im folgenden Frühjahr.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet statt an die Abonnenten des Badener Theaters am **Samstag** von 2—5 Uhr Nachmittags, der allgemeine Verkauf am **Sonntag** und **Montag**, jeweils von 2—4 Uhr Nachmittags und an der Abendkasse.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	6 M. — Pf.	Parterre-Loge	4 M. 50 Pf.
1. Rang Loge	5 " 50 "	2. Rang Loge	2 " 20 "
Amphitheater	5 " 50 "	3. Rang Loge	1 " 20 "
Sperrsitz I. Abthl.	4 " 50 "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang	- " 90 "
Sperrsitz II. Abthl.	3 " 60 "	Gallerie	- " 60 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Einzelne Plätze der 1. Rang Logen werden erst von 2 Uhr Nachmittags des Vorstellungstages an abgegeben.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor **Betretten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☛

Mittwoch, den 31. Mai 1899: **35. Abonnements-Vorstellung.**

Die Maienkönigin. Schäferspiel in einem Akt. Frei nach dem Französischen des Favart von Max Kalbeck. Musik von Gluck, in der Bearbeitung von J. N. Fuchs.

Gute Nacht, Herr Pantalon. Komische Oper in einem Akt von Alb. Grisar.