

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1899-1900**

13.10.1899



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 13. Oktober 1899.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). II. Abonnements-Vorstellung.

Lobetanz.

Bühnenspiel in drei Akten von Ludwig Thuille. Dichtung von Otto Julius Bierbaum.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Der König	Fritz Blank.
Die Prinzessin	Henriette Mottl.
Lobetanz	Emil Gerhäuser.
Die Erste der Braunen	Aurelie Ros.
Die Erste der Blonden	Frieda Meyer.
Der Förster	Josef Mark.
Der Henker	Wilhelm Kempf.
Der Richter	Heinrich Schilling.
Gefangene	Karl Nebe.
Ein alter Gefangener	Wilhelm Beyer.
Ein Bursch aus dem Volke	Ferdinand Jäger.
Die Sänger. Mädchen. Pikeniere. Musiker. Herolde. Blüthenzweigträgerinnen.	Franz Jörnig.
Fahnenchwinger. Gefangene. Volk.	Hans Bussard.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — ₰	Sperrstye.	I. Abt. 4 M. — ₰	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 ₰
Barterre-Fremdenloge	II. " 5 M. — ₰	Barterre-Logen	II. " 3 M. — ₰	II. " - M. 80 ₰	II. " - M. 80 ₰
Logen 1. Rang	I. " 4 M. — ₰	2. Rang Seite	I. " 3 M. 50 ₰	I. " - M. 80 ₰	II. " - M. 60 ₰
Balkon . . .	II. " 3 M. 50 ₰	3. Rang Seite	II. " 3 M. — ₰	II. " - M. 60 ₰	II. " - M. 60 ₰
2. Rang Mitte	I. " 5 M. — ₰	3. Rang Mitte	I. " 3 M. — ₰	I. " - M. 60 ₰	I. " - M. 60 ₰
	II. " 4 M. — ₰	3. Rang Seite	II. " 2 M. 50 ₰	II. " - M. 50 ₰	II. " - M. 50 ₰
	I. " 4 M. — ₰		I. " 2 M. 50 ₰	I. " - M. 40 ₰	I. " - M. 40 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 2 M. — ₰	II. " - M. 40 ₰	II. " - M. 40 ₰
			I. " 1 M. 50 ₰		
			II. " 1 M. 20 ₰		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den Vorstellungen, die in dem in den Zeitungen veröffentlichten Wochenplan angekündigt sind, findet bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an Werktagen jeweils von 9 1/2 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3-5 Uhr Nachmittags zum Kassenpreise zuzüglich 35 Pfg. Vorverkaufsgebühr für jede Karte statt. — Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort an die Vorverkaufsstelle des Groß-Hoftheaters einzusenden. Nur von Auswärtswohnenden werden schriftliche Bestellungen angenommen. Die Vorverkaufsstelle befindet sich im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Vorstellungstage von 11 bis 1 Uhr Mittags und an der Abendkasse statt.

Nach Schluß des Vorverkaufes bzw. der Tageskasse werden die daselbst gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 14. Oktober. Theater in Baden. Siebente Vorstellung außer Abonnement.

Der Waffenschmied. Komische Oper in drei Akten. Musik von Albert Lortzing.

Samstag, den 14. Oktober. Abteilung C (graue Abonnementskarten). 10. Abonnements-Vorstellung.

Die Schmetterlingschlacht. Komödie in vier Akten von Hermann Sudermann.