

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Handschriftliche Besetzung

Die Stumme von Portici.

Große Oper mit Ballet in 5 Akten, nach Louis Scribe,
geöffnet am 26. März 1847 in Paris. Mispel neu überarbeitet.

Personen:

- Masaniello, neapol. Fischer . . . Emil Gerhäuser.
Penella, seine Schwester . . . Minna Höcker.
Alphonso, König d. Sicilien's erster
Kanzler, Graf Arcos . . . Herm. Rosenberg.
Elvira, seine Braut . . . Sophie Brehm.
Pietro, } Masaniello's } Hans Keller.
Borello, } Gefährte } Karl Nebe.
Moreno, } } Rudolf Bösch.
Lorenzo, Alphonso's Kammerdiener. Friedr. Krausemann.
Selva, Offizier der Garde . . . Wilhelm Beyer.
Grandinier der Elvira . . . Frieda Meyer.
Kavaliere. Adman. Pagan. Offiziere. Gardien.
Tänzer. Landwirte. Fischer. Volk.
Die Handlung spielt im Jahr 1647 in Neapel
und Umgegend etc.

Vorkommende Tänze:

- In 1. Akte: Fandango (gehört v. Paula Kochanowska,
Richard Allegri und Frau
Bolero) Balletcorps
In 3. Akte: Tarantella, (gehört v. Paula Kochanowska,
Richard Allegri und Frau
Balletcorps.