

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1899-1900**

30.11.1899



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 30. November 1899.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **21.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Agnes Bernauer.

Ein deutsches Trauerspiel in fünf Akten von Friedrich Hebbel.

Leiter der Aufführung: Oswald Hanke.

Personen:

Ernst, Herzog zu München-Baiern	Josef Mark.
Albrecht, sein Sohn	Hugo Höcker.
Hans von Preising, des Herzogs Kanzler	Wilh. Wassermann.
Marschall von Pappenheim	Wilhelm Kempf.
Ignaz von Seyboldstorf	Albert Zöschinger.
Wolfram von Pienzenau	Emil Hunkler.
Otto von Bern	Hugo Bauer.
Graf Töring	Fritz Herz.
Nothhafft von Wernberg	Heinrich Schilling.
Rolf von Frauenhoven	Wilhelm Beyer.
Hans von Läubelfing, ein Ritter von Ingolstadt	Rudolf Bösch.
Emeran Nusperger zu Kalmpers, Richter in Straubing	Hermann Benedict.
Caspar Bernauer, Bader und Chirurgus zu Augsburg	Joh. Schöneberger.
Agnes, seine Tochter	Lina Loffen.
Theobald, sein Gefelle	Alfred Gerasch.
Knipperdollinger, sein Gevatter	Siegfried Heinzel.
Hermann Nördlinger, Bürgermeister zu Augsburg	—
Barbara, } Bürgermädchen	{ Alwine Müller.
Martha, }	{ Maria Genter.
Stachus, Diener des Herzogs Ernst	Adolf Hallego.
Der Kastellan auf Vohburg und Straubing	Franz Jörniz.
Patrizier und Bürger zu Augsburg. Ritter und Reijige. Volk.	—

Zeit der Handlung: Zwischen 1420 und 1430.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach **zehn** Uhr.

Kasse-Öröffnung: halb 7 Uhr.

Krank: Heinrich Reiff, Marie Schmidt.

Kleine Preise:

Balkon - Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — P.	Sperreitze	I. Abt. 3 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — P.
II. " 4 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " - M. 70 P.	
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. — P.	I. " - M. 60 P.	
II. " 3 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. — P.	II. " - M. 50 P.	
Logen 1. Rang	I. " 4 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 P.	2. Rang Stehplatz	1 M. 50 P.
II. " 3 M. 50 P.	II. " 2 M. — P.	II. " 2 M. — P.	II. " 2 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	- M. 50 P.
Balkon	I. " 4 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 1 M. 50 P.	4. Rang Mitte Stehplatz	- M. 40 P.
II. " 3 M. 50 P.	II. " 1 M. 20 P.	II. " 1 M. 20 P.	II. " 1 M. 20 P.	4. Rang Seite Stehplatz	- M. 30 P.
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. — P.	II. " 1 M. — P.	
II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 1 M. — P.	II. " 1 M. — P.		

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 1. Dezember. Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **21.** Abonnements-Vorstellung.

Fidelio. Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.