

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

1.12.1899





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 1. Dezember 1899.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **21.** Abonnements-Vorstellung.

# Fidelio.

Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.  
Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

|  |                     |
|--|---------------------|
| Don Fernando, Minister . . . . .                             | Karl Nebe.          |
| Don Pizarro, Gouverneur einer Festung . . . . .              | Hans Bokorny.       |
| Florestan, Gefangener . . . . .                              | Emil Gerhäuser.     |
| Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“ . . . . . | Pauline Mailhac.    |
| Rocco, Kerkermeister . . . . .                               | Hans Keller.        |
| Marzelline, seine Tochter . . . . .                          | Aurelie Nos.        |
| Jaquino, Pförtner . . . . .                                  | Hans Bussard.       |
| Staatsgefangene . . . . .                                    | Friedr. Krausemann. |
| Ein Hauptmann . . . . .                                      | Wilhelm Beyer.      |
| Staatsgefangene. Offiziere. Soldaten. Volk.                  | Emil Hunkler.       |

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Krank: Zdenka Fasbender, Heinrich Reiff, Marie Schmidt.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Mittel-Preise:

|                        |                  |                |                  |                         |                   |
|------------------------|------------------|----------------|------------------|-------------------------|-------------------|
| Balkon = Fremdenloge   | I. Abt. 6 M. — ₰ | Sperrsitze     | I. Abt. 4 M. — ₰ | 4. Rang Mitte           | I. Abt. 1 M. 20 ₰ |
| Barterre = Fremdenloge | II. „ 5 M. — ₰   |                | II. „ 3 M. — ₰   | II. „ — M. 80 ₰         | II. „ — M. 80 ₰   |
|                        | I. „ 4 M. — ₰    | Barterre-Logen | I. „ 3 M. 50 ₰   | 4. Rang Seite           | I. „ — M. 80 ₰    |
|                        | II. „ 3 M. 50 ₰  |                | II. „ 3 M. — ₰   | II. „ — M. 60 ₰         | II. „ — M. 60 ₰   |
| Logen 1. Rang          | I. „ 5 M. — ₰    | 2. Rang Seite  | I. „ 3 M. — ₰    | 2. Rang Stehplatz       | 2 M. — ₰          |
|                        | II. „ 4 M. — ₰   |                | II. „ 2 M. 50 ₰  | 3. Rang Seite Stehplatz | — M. 60 ₰         |
| Balkon . . .           | I. „ 5 M. — ₰    | 3. Rang Mitte  | I. „ 2 M. 50 ₰   | 4. Rang Mitte Stehplatz | — M. 50 ₰         |
|                        | II. „ 4 M. — ₰   |                | II. „ 2 M. — ₰   | 4. Rang Seite Stehplatz | — M. 40 ₰         |
| 2. Rang Mitte          | I. „ 4 M. — ₰    | 3. Rang Seite  | I. „ 1 M. 50 ₰   |                         |                   |
|                        | II. „ 3 M. 50 ₰  |                | II. „ 1 M. 20 ₰  |                         |                   |

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 2. Dezember. Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **22.** Abonnements-Vorstellung.  
**Cyano von Bergerac.** Romantische Komödie in fünf Akten von Edmond Rostand. Deutsch von Ludwig Fulda.

### Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 7. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 10. Dezbr. 1899 „Carmen“, große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy, Musik von Georges Bizet, findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen am Montag den 4. Dezember gegen Vorzeigung der Abonnementskarten an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes und zwar:

|   |
|---|
| für die Abteilung A (rote Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags, |
| „ „ „ B (gelbe „ „ „ „ „ 12— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr Mittags und            |
| „ „ „ C (graue „ „ „ „ „ $\frac{1}{2}$ 1—1 Uhr Nachmittags;             |

der allgemeine Vorverkauf zu Mittel-Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von Dienstag den 3. bis einschließlich Samstag den 9. Dezember jeweils von  $\frac{1}{2}$  10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort durch Postanweisung (nicht Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzusenden. Schriftliche Bestellungen werden nur von Auswärtswohnenden angenommen.