# Badische Landesbibliothek Karlsruhe

## Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

## Theaterzettel. 1796-1939
## 1899-1900

25.12.1899

Visual Library

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 25. Dezember 1899.

**Abteilung B (Gelbe Abonnementskarten). 27. Abonnements-Vorstellung.**

In neuer Ausstattung:

# Wallenstein.

Ein dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller.

Leiter der Aufführung: Oswald Hancke.

## I. Teil.

## Wallenstein's Lager.

In einem Akte.

**Personen:**

| | |
|---|---|
| Wachtmeister } von einem Terzky'schen Karabinier-Regiment | Wilhelm Kempf. |
| Trompeter } von einem Terzky'schen Karabinier-Regiment | Wilhelm Beyer. |
| Konstabler | Albert Zöschinger. |
| Holk'sche reitende Jäger | Siegfried Heinzel. / Heinrich Schilling. |
| Buttler'scher Dragoner | Hugo Bauer. |
| Arkebusiere vom Regiment Tiefenbach | Franz Zörnitz. / Friedr. Krausemann. |
| Scharfschütze | August Haag. |
| Kürassier von einem wallonischen Regiment | Hugo Höcker. |
| Kürassier von einem lombardischen Regiment | Hans Pokorny. |
| Kroat | Hermann Benedict. |
| Uhlan | Gustav Wolff. |
| Ein Rekrut | Hans Bussard. |
| Ein Bürger | Emil Hunkler. |
| Ein Bauer | Adolf Hallego. |
| Dessen Sohn | Frieda Krausemann. |
| Ein Kapuziner | Heinrich Reiff. |
| Marketenderin | Marie Schmidt. |
| Aufwärterin | Maria Genter. |
| Soldatenschulmeister | Ludwig Kreymann. |
| Soldatenjunge | Marie Goldstein. |

Soldaten von verschiedenen Regimentern. Bergknappen. Kinder.

**Die neue Dekoration „Winterlager bei Pilsen" ist entworfen und ausgeführt von Albert Wolf.**

## Die Piccolomini.

In fünf Akten.

**Personen:**

| | |
|---|---|
| Wallenstein, Herzog von Friedland, kaiserlicher Feldherr im dreißigjährigen Kriege | Josef Mark. |
| Oktavio Piccolomini, General-Lieutenant | Joh. Schöneberger. |
| Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst eines Kürassier-Regiments | Alfred Gerasch. |
| Graf Terzky, Wallenstein's Schwager, Chef mehrerer Regimenter | Wilhelm Kempf. |
| Illo, Feldmarschall | Fritz Herz. |
| Isolani, General der Kroaten | Siegfried Heinzel. |
| Buttler, Oberst eines Dragoner-Regiments | Wilh. Wassermann. |
| Tiefenbach, Götz, Maradas, Kolalto, } Generale unter Wallenstein | Wilhelm Beyer. / Franz Zörnitz. / Karl Heinrich. / Hugo Obenauf. |
| Rittmeister Neumann | Hermann Benedict. |
| Kriegsrat von Questenberg, vom Kaiser abgesendet | Heinrich Schilling. |
| Ein Kornet | Emil Hunkler. |
| Kellermeister, Erster, Zweiter, Dritter } Bedienter des Grafen Terzky | Adolf Hallego. / Jakob Weiß. / August Haag. / Ernst Golde. |
| Page Oktavio's | Elise Feininger. |
| Kammerdiener Wallenstein's | Friedr. Krausemann. |
| Herzogin von Friedland, Wallenstein's Gemahlin | Luise Kachel-Bender. |
| Thekla, Prinzessin von Friedland, ihre Tochter | Lina Lossen. |
| Gräfin, Terzky, Schwester der Herzogin | Karoline Petzet. |

Generale und Oberste. Spielleute. Diener. Pagen.

**Die neue Dekoration im 4. Akte „Renaissance-Saal" ist aus dem Atelier des Professors Brückner in Coburg.**

**Nach „Wallensteins Lager" und nach dem dritten Akte der „Piccolomini" finden größere Pausen statt.**

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: nach zehn Uhr.

**Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.**

**Krank:** Zdenka Faßbender.

***Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.***

**Mittel-Preise.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 26. Dezember. **Neunte Vorstellung außer Abonnement.**

**Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg.** In drei Akten von Richard Wagner.

## Bekanntmachung.

Der **Verkauf** der Eintrittskarten zur 10. Vorstellung außer Abonnement am Montag den 1. Januar 1900, neu einstudirt: **„Der Freischütz"**, romant. Oper in 3 Aufzügen von Friedrich Kind, Musik von Karl Maria von Weber, findet statt:

**an die Abonnenten** des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen am **Mittwoch den 27. Dezember** gegen Vorzeigung der Abonnementskarten an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes, und zwar:

für die Abteilung A (rote Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,
" " " B (gelbe " " ) " 12—½1 Uhr Mittags,
" " " C (graue " " ) " ½1—1 Uhr Nachmittags.

**Der allgemeine Vorverkauf** zu Mittel-Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von **Donnerstag den 28. Dezember** bis einschließlich **Samstag den 30. Dezember** jeweils von ½10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort durch Posteinzahlung (**nicht** Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzusenden.

Schriftliche Bestellungen werden **nur** von Auswärtswohnenden angenommen.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den **drei Gastspielen** des Herrn **Josef Kainz** vom K. K. Hofburg-Theater in Wien (zu großen Preisen) am 2. Januar Abth. A 27. Abonnements-Vorstellung **„Hamlet"**, am 4. Abth. C 28. Abonnements-Vorstellung **„Morituri"**, am 5. Januar Abth. B 29. Abonnements-Vorstellung **„Traum ein Leben"** findet von **Mittwoch** den 27. Dezember an in den oben angegebenen Stunden statt.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg