

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1899-1900**

10.2.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 10. Februar 1900.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **35.** Abonnements-Vorstellung.

Eingetretener Hindernisse wegen statt „Der Herr im Hause“:

Gute Nacht, Herr Pantalon.

Komische Oper in einem Akte von Albert Grisar.

Musikalische Leitung: Bernhard Tittel. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Doktor Liritofolo	Karl Rebe.
Lucrezia, seine Gattin	Christine Friedlein.
Isabella, seine Mündel	Frieda Meyer.
Colombine, Kammermädchen	Aurelie Ros.
Pantalon, ein reicher Kaufmann aus Bologna	Wilhelm Beyer.
Lelio, sein Sohn	Hans Bussard.
Zwei Lastträger	Ludwig Freymann.
	Rudolf Bösch.

Die Handlung geht in Venedig im Hause des Doktors vor.

Das Versprechen hinter'm Herd.

Scene aus den österreichischen Alpen, mit National-Gesängen, von A. Baumann.

Leiter der Aufführung: Oswald Hancke.

Personen:

Michel Quantner, Wirt in der Abtenau	Josef Mark.
Loisl, sein Sohn	Hans Bussard.
Mandl, Almerin, im Dienste bei Quantner	Pauline Mailhac.
Freiherr von Strizow	Hugo Höcker.

Die große Pause findet nach der Oper statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: **halb 7 Uhr.**

Krauk: Zdenka Faßbender.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 3 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — P.
	II. " 4 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.		II. " - M. 70 P.
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. — P.	4. Rang Seite	I. " - M. 60 P.
	II. " 3 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.		II. " - M. 50 P.
Logen 1. Rang	I. " 4 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 P.	2. Rang Stehplatz	1 M. 50 P.
	II. " 3 M. 50 P.		II. " 2 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	- M. 50 P.
Balkon	I. " 4 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. — P.	4. Rang Mitte Stehplatz	- M. 40 P.
	II. " 3 M. 50 P.		II. " 1 M. 50 P.	4. Rang Seite Stehplatz	- M. 30 P.
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 20 P.		
	II. " 3 M. — P.		II. " 1 M. — P.		

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 11. Februar. Abteilung **C** (graue Abonnementskarten). **35.** Abonnements-Vorstellung.

Lobtanj. Ein Bühnenspiel von Otto Julius Bierbaum mit Musik von Ludwig Thuille.

Coppelia. Ballet in zwei Abteilungen von Ch. Nutter und A. Saint-Leon. Musik von Leo Delibes.