

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

28.2.1900

Mittwoch, den 28. Februar 1900.

25. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Das goldene Kreuz.

Oper in zwei Akten nach dem Französischen von H. S. Mosenthal. Musik von Ignaz Brüll.
Musikalische Leitung: Bernhard Tittel. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

- Gontran de l'Ancre, ein junger Edelmann . . . . . Hermann Rosenberg.
Nicolas Pariset, Wirth zur Mühle . . . . . Wilhelm Beyer.
Christine, seine Schwester . . . . . Aurelie Noë.
Therese, seine Cousine und Braut . . . . . Marie Tomschik.
Bombardon, Sergeant . . . . . Karl Nebe.
Soldaten. Bauern und Bäuerinnen.

Ort der Handlung: Dorf bei Melun. — Zeit 1812 und 1815.

Der Tanz im ersten Akt ist von Paula Bayz arrangirt.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet statt: an die Abonnenten des Badener Theaters am Dienstag von 10—12 Uhr Vormittags, der allgemeine Verkauf am Dienstag und Mittwoch, jeweils von 2—5 Uhr Nachmittags und an der Abendkasse.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende nach halb neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Krank: Zdenka Fassbender.

Preise der Plätze:

Table with 2 columns of seating prices: Fremdenloge (6 M. — Pf.), Amphitheater (5 „ 50 „), Sperrsitze I. Abth. (4 „ 50 „), Sperrsitze II. Abth. (3 „ 60 „), 2. Rang Loge (2 M. 20 Pf.), 3. Rang Loge (1 „ 20 „), Stehplatz im 2. oder 3. Rang (- „ 90 „), Gallerie (- „ 60 „).

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch, den 7. März 1900: 26. Abonnements-Vorstellung.



# Theater in Baden.

Heute **Mittwoch**, 28. Februar 1900:

Eingetretener Hindernisse wegen

# keine Vorstellung.

Generaldirektion des Grossh. Hoftheaters.

Ernst Kübler, Hof-Buchdruckerei, Baden-Baden.