

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

22.3.1900





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 22. März 1900.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **43.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

# Graf Königsmark.

Trauerspiel in fünf Akten von Paul Heyse.

Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

### Personen:

Georg, Kurprinz von Hannover	Hugo Höcker.
Sophie Dorothee, dessen Gemahlin	Lina Lössen.
Philipp Graf Königsmark	Fritz Herz.
Gräfin Platen	Karoline Bezet.
Kammerherr von Busche	Wilh. Wassermann.
Frau von Busche, Schwester der Gräfin Platen	Ottilie Gerhäuser.
Fräulein von Knefbeck, Hofdame der Kurprinzessin	Maria Eisenhut.
Der Hofmarschall	Wilhelm Beyer.
von Alten,	Wilhelm Kempf.
von Arenswald, } Offiziere.	Heinrich Schilling.
von Rüdiger,	Franz Zörniz.
Ein Bedienter Königsmarks	Hermann Benedict.
Ein Lakai	Emil Hunkler.

Herren und Damen vom Hof. Offiziere. Diener.

Ort der Handlung: Hannover. — Zeit: 1694.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Krank: Sophie Brehm, Heinrich Reiff.

### Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — ₰	Sperrsitze	I. Abt. 3 M. — ₰	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — ₰
Parterre-Fremdenloge	II. " 4 M. — ₰	Parterre-Logen	II. " 2 M. 50 ₰	II. " " — M. 70 ₰	II. " " — M. 60 ₰
I. " 3 M. 50 ₰	I. " 3 M. — ₰	I. " 3 M. — ₰	I. " 3 M. — ₰	I. " " — M. 60 ₰	I. " " — M. 50 ₰
II. " 3 M. — ₰	II. " 3 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " 2 M. — ₰	II. " " — M. 50 ₰	II. " " — M. 50 ₰
Logen 1. Rang	I. " 4 M. — ₰	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 ₰	2. Rang Stehplatz	1 M. 50 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 3 M. 50 ₰	II. " 2 M. — ₰	II. " 2 M. — ₰	3. Rang Seite Stehplatz	M. 50 ₰
Balkon	I. " 4 M. — ₰	3. Rang Mitte	I. " 2 M. — ₰	4. Rang Mitte Stehplatz	M. 40 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 1 M. 50 ₰	II. " 1 M. 50 ₰	II. " 1 M. 50 ₰	4. Rang Seite Stehplatz	M. 30 ₰
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 ₰	3. Rang Seite	I. " 1 M. 20 ₰		
II. " 3 M. — ₰	II. " 3 M. — ₰	II. " 1 M. — ₰	II. " 1 M. — ₰		

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 23. März. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **43.** Abonnements-Vorstellung.

**Der häusliche Krieg.** Komische Oper in einem Akt von Castelli. Musik von Franz Schubert.

Zum ersten Male wiederholt: **Van im Busch.** Tanzspiel in einem Aufzuge von Otto Julius Bierbaum. Musik von Felix Mottl.

### Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das vierte Quartal (46. bis mit 60. Abonnements-Vorstellung) wollen an Werktagen jeweils in der Zeit von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, in Empfang genommen werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die nicht längstens am **29. März** abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.

### Abfahrt der Züge nach Theaterschluß:

Nach Mannheim: . . . 11 Uhr 20 Min. (Personenzug)	Nach Pforzheim: . . . 10 Uhr 30 Min. (nur Sonn- u. Feiertags)
(via Graben)	" " . . . 11 Uhr 20 Min. (Personenzug)
Nach Seidelberg: . . . 10 Uhr 20 Min. (Personenzug)	Nach Mastatt, Baden: . . 11 Uhr 40 Min. (Personenzug)
" " . . . 12 Uhr 46 Min. (Schnellzug)	" " " . . . 10 Uhr 44 Min. (Orient-Express)
Nach Bretten: . . . 12 Uhr 46 Min. (Schnellzug)	Nach Maxau, Kandell, Landau: . . 10 Uhr 55 Min. (nur Sonntags u. am Ostermontag.)
(via Bruchsal)	